

Arabcomics.net
تعلم الصيد بالمغناطيس!
مسابقات وجوائز بانتظارك
والت ديزني
ميكي
هل تشجع كرة القدم
أم مللت منها؟
عرب كوميكس
AC
www.ArabComics.net
ميكي مجلتك في الحالتين!
Mickey Magazine, an AF/TP Publication - Issue No. 197 Thursday 25 June, 1998
السنة الرابعة، العدد ١٩٧ الخميس ١ ربيع الأول ١٤١٩ هـ، الموافق ٢٥ يونيو ١٩٩٨
BD:0.5, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7



شروط الاشتراك

• آخر موعد لاستلام الاشتراكات ٢٥ يوليو ١٩٩٨ • ترسل اللوحات على ورق قياس A4 • تحتفظ نستله بحق إعادة استخدام اللوحات المشاركة في أي وقت شاءت • سيتم اختيار الفائزين بإشراف لجنة خاصة يوم ٤ أغسطس ١٩٩٨ • قرار اللجنة نهائي ولا رجعة فيه • يجب استلام الجوائز المعلنة خلال ١٥ يوماً من تاريخ الإعلان عنها • سيتم إعلام الفائزين شخصياً بواسطة الهاتف أو البريد كما ستنشر أسماؤهم في الصحف المحلية باللغتين العربية والإنكليزية • يمكن استلام الهدايا من البلدان الخمسة المحددة أدناه • لا يحق الاشتراك لموظفي نستله، موزعيها والعاملين بوكالتها الإعلانية وأسرهم • الاشتراك مفتوح للصغار من سن ٣ - ١٢ عاماً • هناك ١٠٠ جائزة بانتظار الفائزين في كل من: الإمارات، قطر، عمان، السعودية، والبحرين • تذكر كتابة اسمك وعنوانك ورقم هاتفك وجنسيتك وتاريخ ميلادك خلف اللوحة • اشتراكك يعني إقرارك وقبولك كافة الشروط • تسري هذه الشروط على مشتركي المملكة العربية السعودية فقط.

يرجى إرسال قسيمة الاشتراك ومرفقاتها الى العنوان التالي: نيدو "أرسم، لوّن واربح"، ص.ب ٧٢٢٢، جدة، المملكة العربية السعودية.

يرجى تعبئة القسيمة بوضوح

الاسم:...العمر..........................

العنوان:..

....

ذكر / أنثى:........................ تاريخ الميلاد: ....

هاتف: .... الجنسية:...

MIC-4221



Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 197 Thursday 25 June, 1998

السنة الرابعة، العدد ١٩٧ الخميس ١ ربيع الأول ١٤١٩ هـ، الموافق ٢٥ يونيو ١٩٩٨

عالم كرة القدم

ص ٢

رحلة صيد في منزلك!

ص ٢١

الصراع قائم حول لقب البطة المفضلة!

ص ٢٤

بطاقة صداقة

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص الأنشطة

هواياتك: ....

بطاقة تعريف



الإسم: سيلفانا زيدان

العمر: ١٢ سنة

البلد: لبنان

الهوايات: الكومبيوتر

الصفحة المفضلة: طرائف و أفكار وحيل

الشخصية المفضلة: بطوط

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي – بطاقة صداقة – ص.ب.: ١٥٠٠٠ – دبي

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة. المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٠٠٩-٨٢٦٠-٤-٩٧١، فاكس: ٠٦٨-٨٢٢-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم ، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكرنل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوتني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٢٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٠٧٦-٠٢٤٤-٨٠٠، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٠٠٧-٢٦٨، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٧٠٤٨٥٠.

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي



Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي – أ.ع.م.





١٩١٠

هو العام الذي شهد إحدى أغرب المباريات في كرة القدم.

شروط اللعب للفريق الأول: تربط ذراعي كل لاعب في الفريق، ويلعب الجميع من غير أحذية! الصعوبات: سقوط أعضاء الفريق أرضاً باستمرار لصعوبة التوازن!

شروط اللعب للفريق الثاني: يتنقل أفراد الفريق على عصي يبلغ ارتفاعها مترين! الصعوبات: عدم التمكن من الوصول للكرة!

الفريق الفائز في هذه المباراة الغريبة: الفريق الأول، ذو اللاعبين المربوطي الأذرع!

ملاحظة: لا ننصحك بالمشاركة بمباراة من هذا النوع!!

٣٩٦٨

هو مجموع السنتين اللتين فاز فيهما الفريق البرازيلي في نهائيات كاس العالم المحددة ضمن الجدول أدناه. اجمع السنتين اللتين فاز فيهما كل من الفرق الأخرى المذكورة في الجدول، وقارن النتائج!!!



١٩٦٦ إنكلترا



١٩٧٠ البرازيل



١٩٧٤ ألمانيا



١٩٧٨ الأرجنتين



١٩٨٢ إيطاليا



١٩٨٦ الأرجنتين



١٩٩٠ ألمانيا



١٩٩٤ البرازيل



١٩٩٨ ؟؟؟

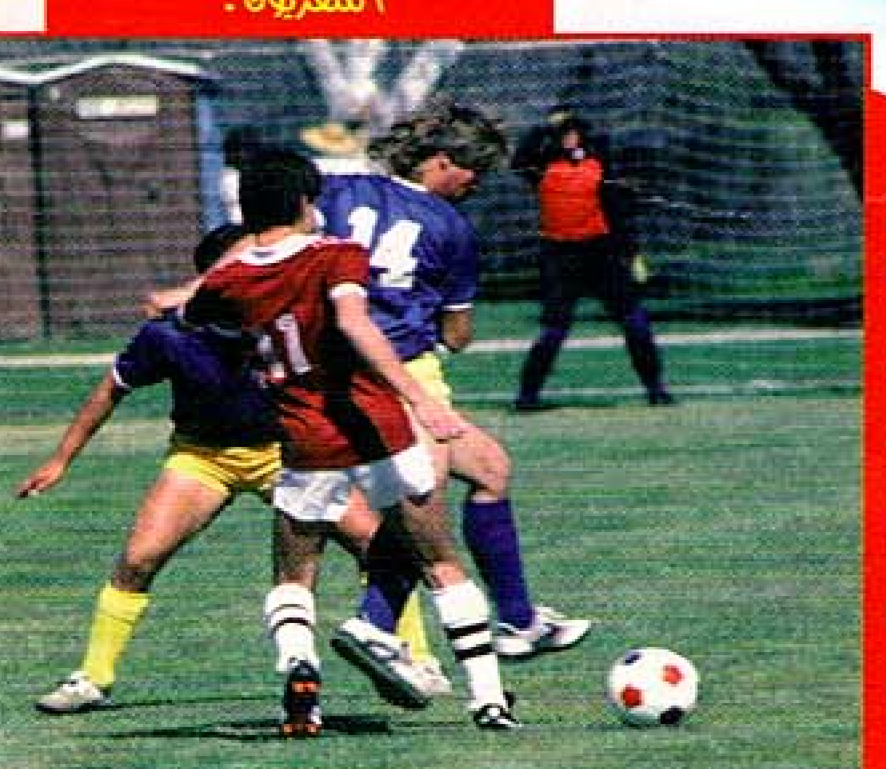


٤٥

دقيقة هو الوقت الإضافي الذي منحه الحكم عند نهاية الشوط الثاني. فقد أقيمت مباراة لكرة القدم في موقع مميز.. وهو أعلى أحد الجبال في منطقة بليغونفي - ويلز. وأثناء المباراة، كانت الكرة تنحدر نزولاً كلما خرجت عن نطاق الملعب، فلا عجب أن يبلغ الوقت الإضافي ٤٥ دقيقة إذا فكرنا بالوقت الذي يستغرقه استرجاع الكرة في كل مرة!

٣٧ بليون

مشاهد من المتوقع أن يتابعوا أحداث كأس العالم على شاشة التلفزيون.



١،٧ بليون

هو عدد المشاهدين الذين من المتوقع أن يتابعوا المباراة النهائية لكأس العالم في تاريخ ١٢ يوليو!



الآن في الأسواق
الدليل الرسمي لكأس العالم ٩٨ - فرنسا
٣٢ فريقاً
٦٤ مباراة
١ فائز واحد
١ دليل واحد
OFFICIAL LICENSED PRODUCT
فيفا
كأس العالم في كتاب
ملف خاص عن المنتخب السعودي
معلومات شاملة عن اللاعبين
إحصائيات كاملة لمراحل التأهل
تحليلات معمقة للفرق
FRANCE 98
WORLD CUP
كيير راندنج


والت ديزني
عم دهب

دهب النعسان


انظر إلى حالي! أكاد أنهار من التعب!
آخ، يا ابن أخي! مررت بأوقات صعبة لدرجة أني كدت أتمنى مبادلة نصف ثروتي مقابل النوم لليلة واحدة!
ماذا قلت؟
ARABCOMICS.NET
D 96393


في الحقيقة، لا أذكر آخر مرة نمت فيها لليلة كاملة!
أكاد أصاب بالجنون! كل ليلة أبدأ بالتفكير، وأتقلّب في فراشي مثل البوشار في المقلاة!
أف! حالتك يرثى لها، يا عم دهب! فقد بدأت تتكلم عن التخلي عن نصف ثروتك!
ليس تماماً، يا بطوط! ولكني سأدفع مبلغاً محترماً لمن يساعدني على النوم!


هل تعرف أي خبراء بالموضوع؟
بالطبع! محسوبك! ألا تتذكّر أنك بنفسك وصفتني بالكسول النعسان البليد! سأعلمك كيف تستريح بنفسي!

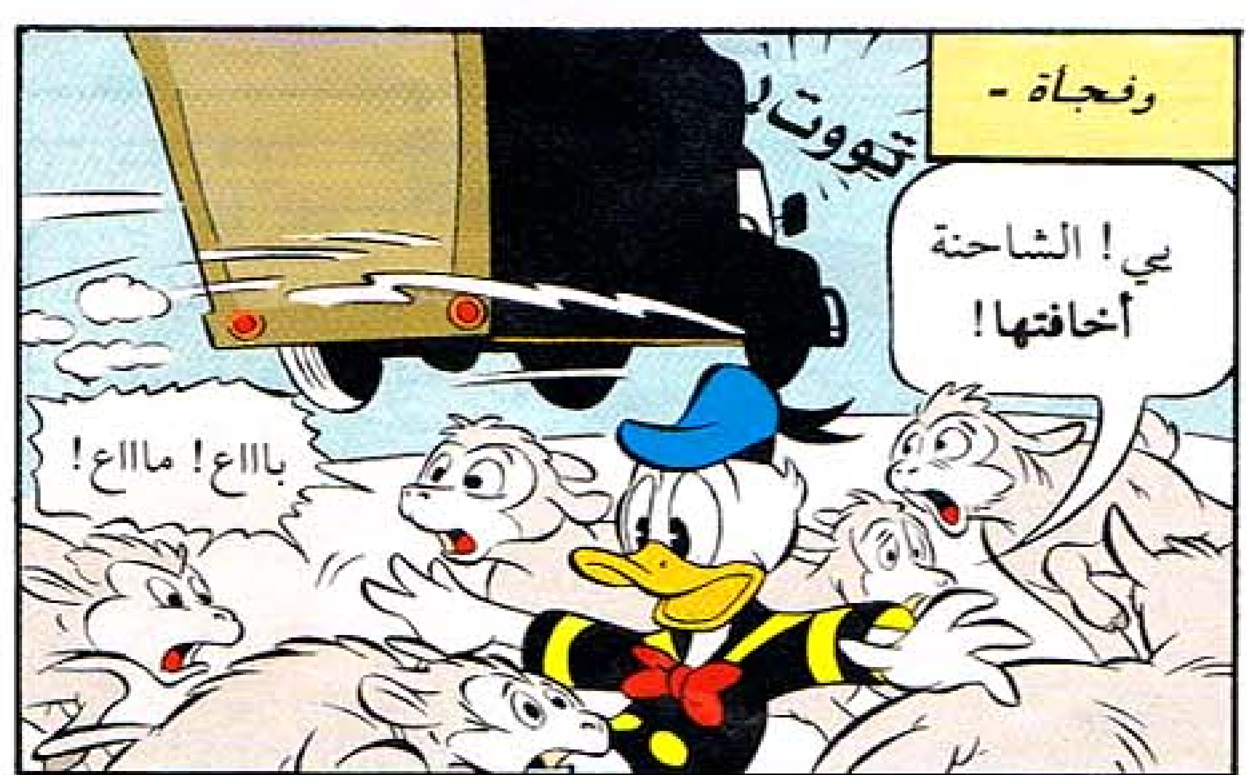

همم! سأحاول، ولكني لن أقدم لك مكافأة ضخمة إن نجحت لأنك قريبي!
تعال إلى منزلي بعد ظهر اليوم! سأجهز كل شيء لأضمن لك نوماً هنيئاً!



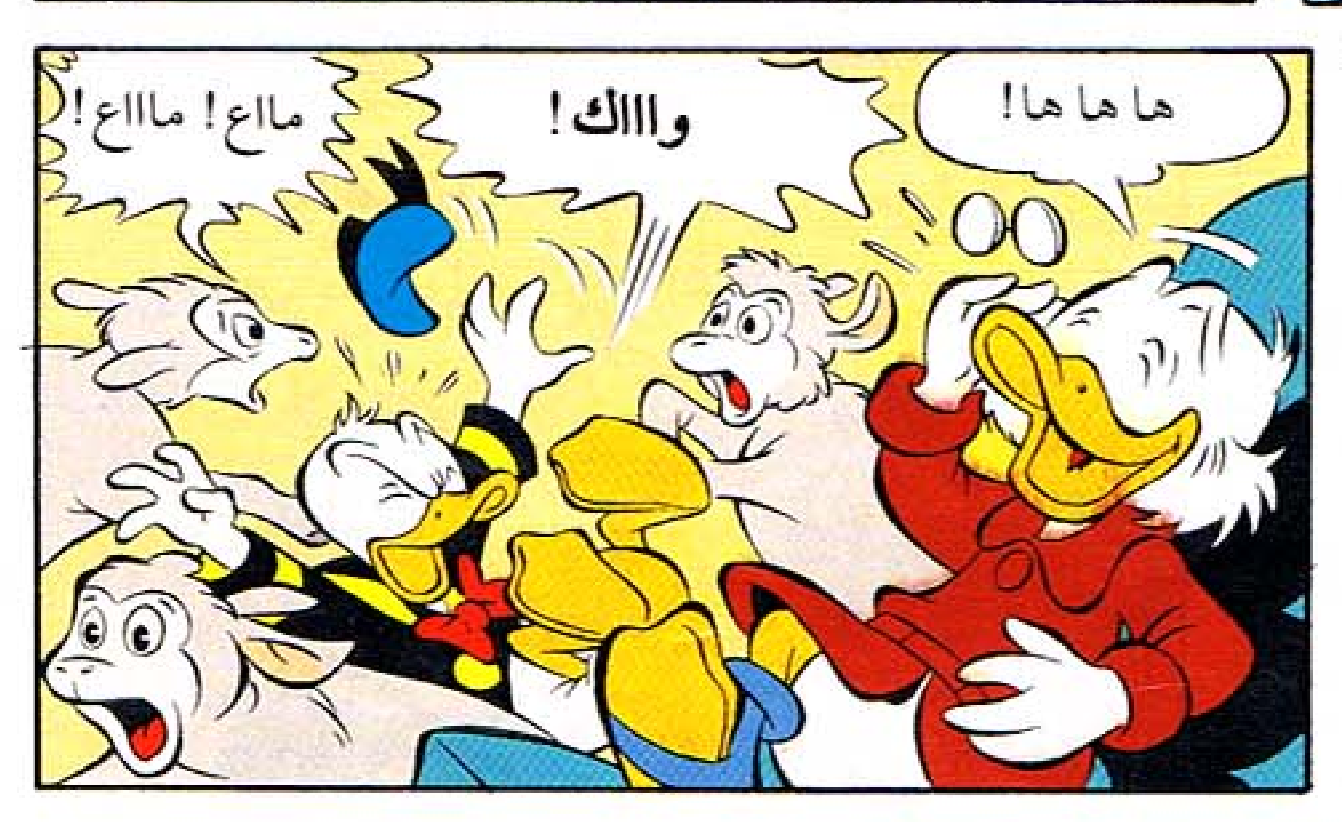










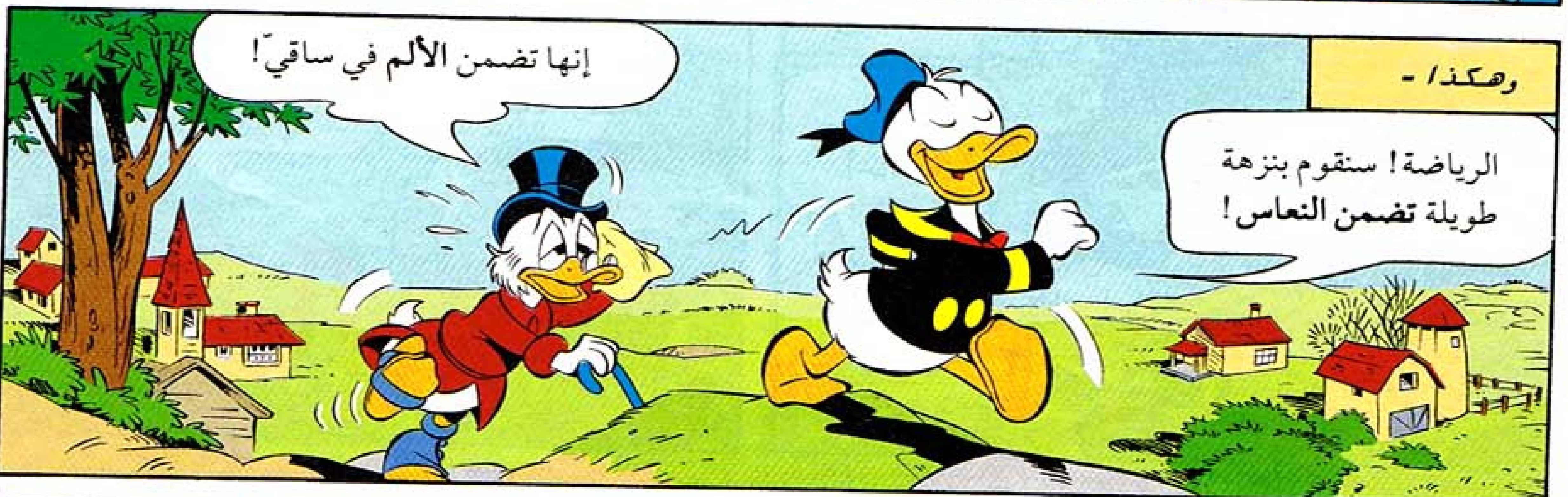


اقرأ المزيد عن مغامرات بطوط في **مجلة سوبر بط**


وبعد قليل -
يا مصيبتي! يا للخراب، سيكلفني إصلاحه كل ما أملك!
غسيلي اتسخ! أزهاري أتلفت!
هاها! لم أضحك هكذا منذ دهر! يا للمرح! هاها!
أعيدو لي جدتي حالاً!


هاها! عد الجيران الذين يلاحقون بطوط أمتع من عد الخراف!
لكن هذا التمرين لا ينفع! من المفروض أن أنعس وأنا مستيقظ أكثر من أي وقت مضى!


بعد فترة -
لا تهتم، يا عم دهب! خطأ بسيط، وسأصلحه بلمح البصر!
صحيح؟


وهكذا! -
الرياضة! سنقوم بنزهة طويلة تضمن النعاس!
إنها تضمن الألم في ساقيّ!


خذ نفساً عميقاً، يا عم دهب!
أنت محق! بدأت أشعر بشيء من التعب!


ألم أقل لك ذلك؟ عندما نصل . .
أ . . هل تظن أن المرور من هنا فكرة جيدة؟


صلاح الدين خليل


لياء خالد كلندر


عبير خالد كلندر





واااك!
هسس!



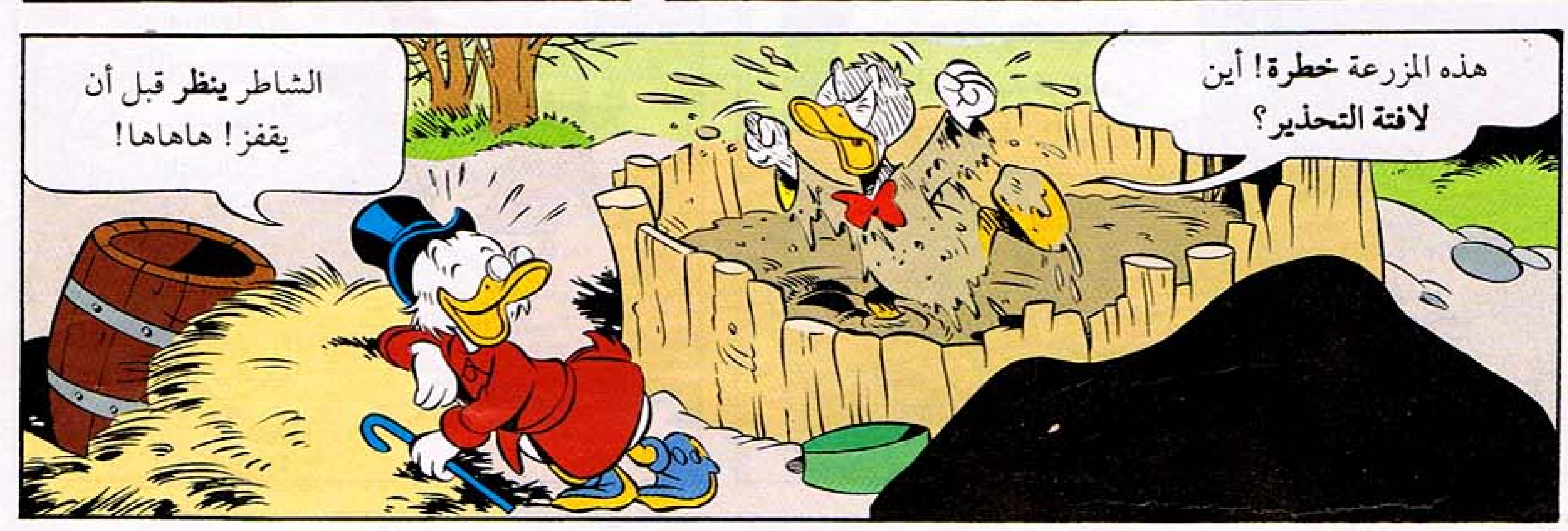
واك!
هسس!
هاها!



أووو! سأقفز إلى هذا المكان الآمن!
هاها! شكلك مضحك، يا بطوط!
هسسس



هاهاها! هاااه!
واك!



هذه المزرعة خطرة! أين لافتة التحذير؟
الشاطر ينظر قبل أن يقفز! هاهاها!



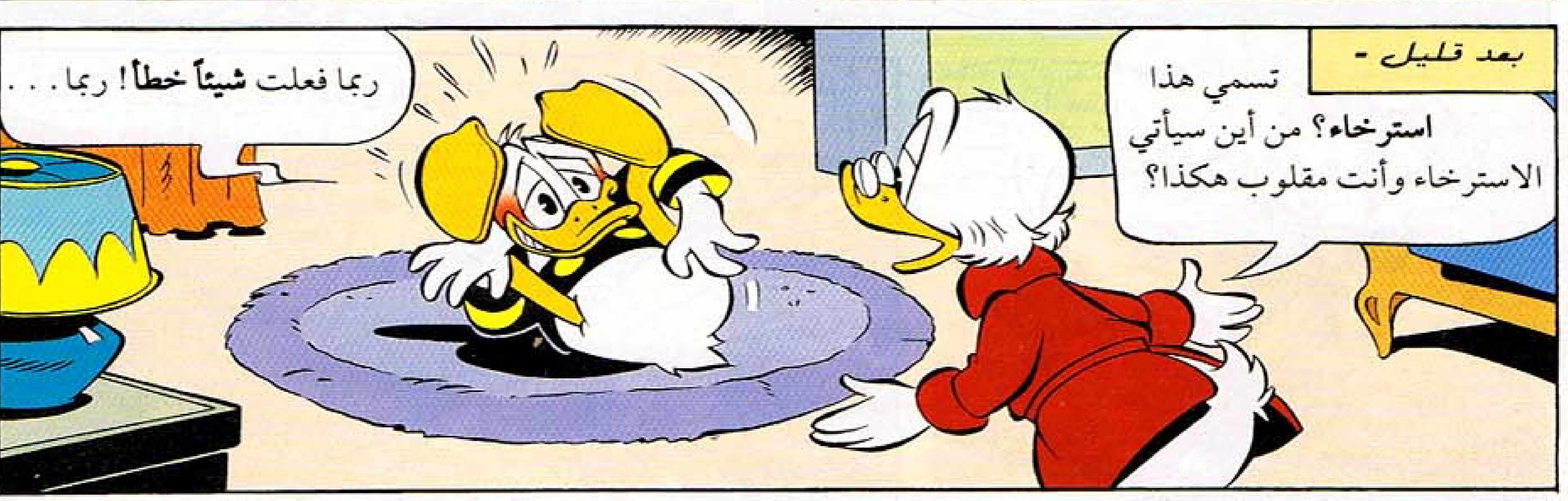
لقد استمتعت بوقتي، لكن طار النعاس مني!

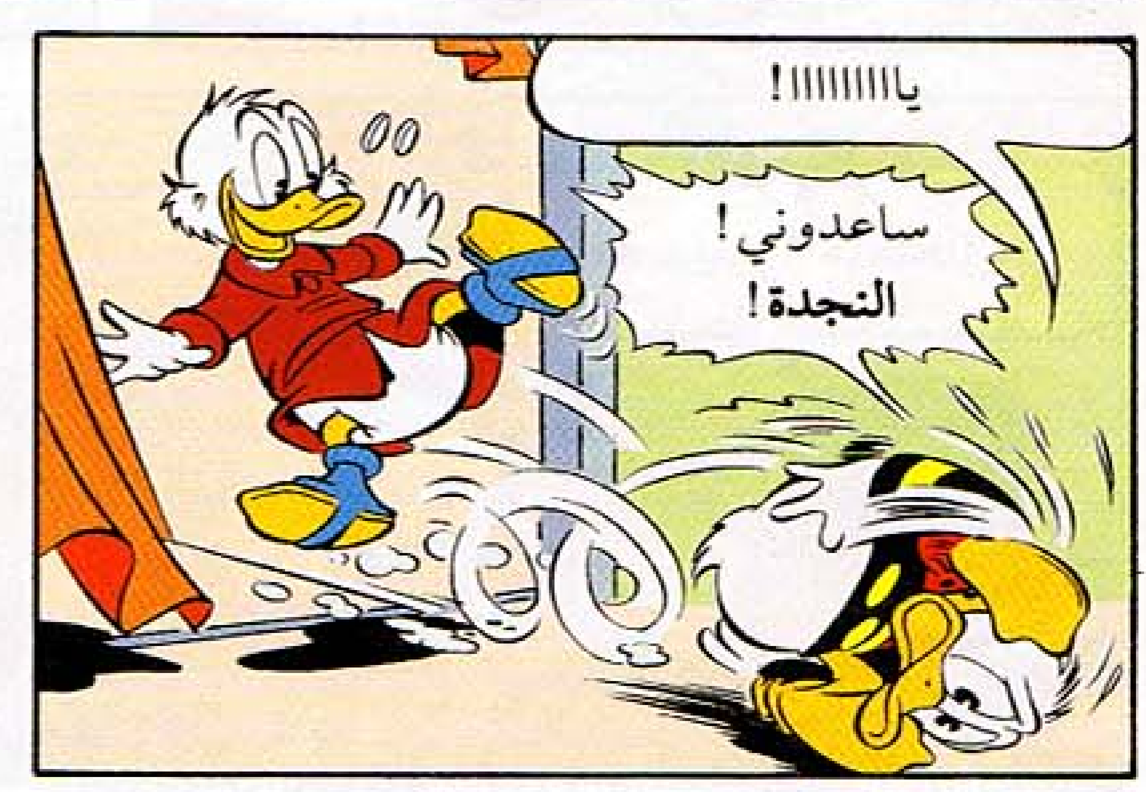


وسائلك فاشلة! حان الوقت لأطلب المساعدة من غيرك!
لا تفقد الأمل، يا عم دهب! مازال عندي حل واحد! أعطني فرصة أخيرة!


بعدها -
حسناً، هذه المرة **سنجرب اليوغا!**
ما هذا؟ نوع من الدببة؟


لا، ليست دباً!
إنها نوع من **الرياضات الهندية** التي تساعد على الاسترخاء! سأريك ما أعنيه!


بعد قليل -
تسمي هذا **استرخاء**؟ من أين سيأتي الاسترخاء وأنت مقلوب هكذا؟
ربما فعلت **شيئاً خطأ**! ربما. . .


ياااااااا!
ساعدوني! **النجدة!**


أتمنى مساعدتك، ولكنك فعلتها **ثانية!** لا أستطيع الحركة من **شدة الضحك**! ها! ها!
وااااك!
كراش


ها! ها! تبدو مثل **صحن السباغيتي!** هو! هو! هو!


بعد فترة -
عدت إلى شكلي الطبيعي!
ها! ها! ها! أضلاعي **تؤلمني من شدة الضحك**، ولكنك فشلت في مسعاك، ومازلت **مستيقظاً!**


شيرين حبيب


محمد العيسى


سعيد الحميدي




كل ما قمت به
للآن **صحّاني!**
ليتني مثلك! أسعر
بنعاس شديد!

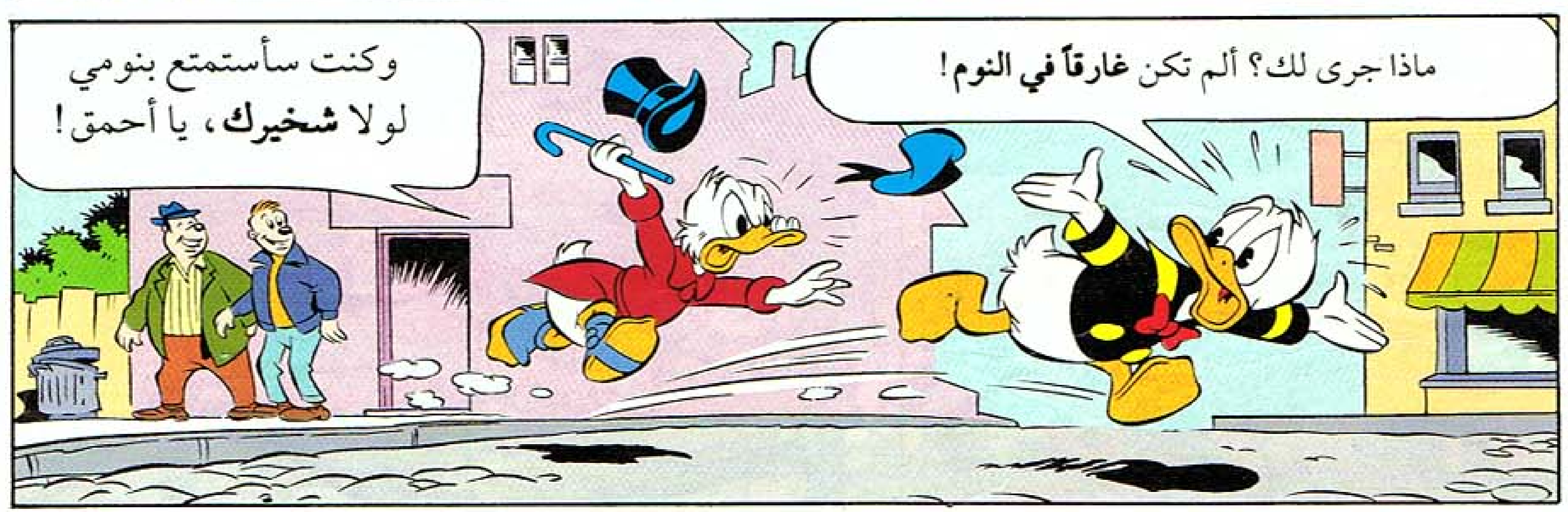

أكاد لا أقوى على **فتح عينيّ!** آآه!
اذهب حينما تشاء!
هه؟ لا أظن..


لقد نجحت أخيراً!
آآه! **التثاؤب فعّال!**
صحيح؟ أوووه!


آه! أنا مستعد **لسبات**
عميييق! يا فرحتي!
إذاً بإمكاني أن أنام
قرير العين واحلم
بمكافأتي؟


نعم! أعرف أني نجحت
من **صوت شخيرك!**
خخخخ!
خخخ!


ولكن -
يكفي! اصمت!
وااك!


ماذا جرى لك؟ ألم تكن **غارقاً في النوم!**
وكنت سأستمتع بنومي
لولا **شخيرك**، يا أحمق!


النهاية



طرائف وأفكار وحيل

إبراهيم أحمد موسى

طرفة الأسبوع

زار رجل كثير النسيان طبيباً ليعالجه، فوصف له الطبيب حبوباً. وعند زيارته التالية سأله الطبيب: هل أفادتك الحبوب التي وصفتها؟ أجاب المريض: قد أستفيد منها إن كانت لديك حبوب تذكرني بأن آخذها في موعدها!

هيا نمرح

مقلب الأسبوع

غير قابلة للاشتعال

ضع قطعة من شريط لاصق شفاف على جانب علبة ثقاب. بهذه الطريقة لن يتمكن أحد من إشعال أعواد الثقاب!

إنها خطوة مثالية لمنع التدخين!

حيلة الأسبوع

خدعة المرطبات

هل تعرف أنني أستطيع أن أشرب لتراً من المرطبات من كوب يتسع لربع لتر فقط؟

لا مشكلة! لم أقل أنني سأسكب المشروب في الكوب دفعة واحدة!

لعبة لوقت الفراغ

اقترب من الحافة!

يأخذ كل لاعب بضع قطع نقدية، وينقفها باتجاه حافة الطاولة. الرابح هو صاحب قطعة النقود الأقرب إلى حافة الطاولة. قطع النقود التي تسقط على الأرض لا تحتسب، طبعاً!

بعد التمرين على التسديد، باستطاعة كل لاعب أن يحاول إسقاط نقود الآخرين عن الطاولة.

تنبيه: لا تلعب على سطح طاولة قابل للخدش. اسأل شخصاً بالغاً قبل أن تستعمل أية طاولة!



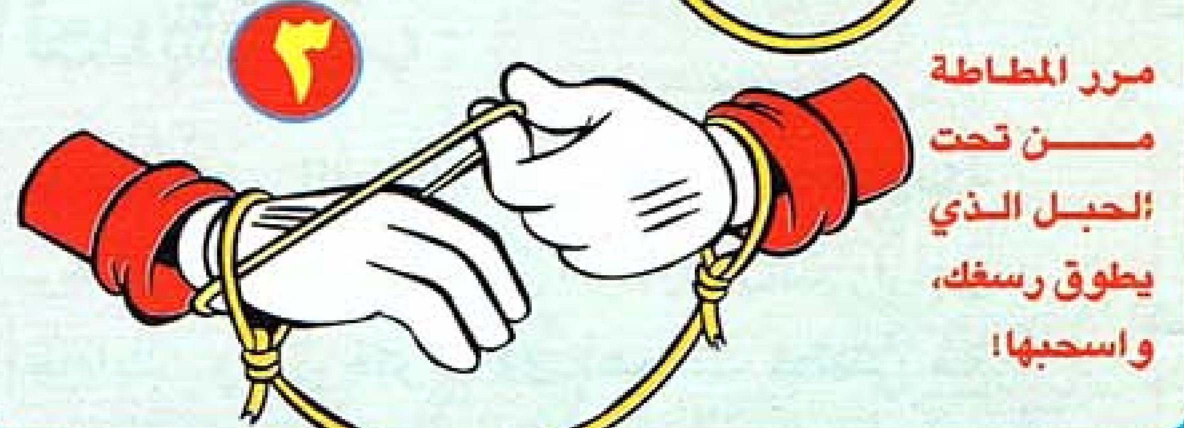
تخلّص من المطاطة!

يديك مقيدتان بحبل، وهناك مطاطة في وسط الحبل! كيف تتخلّص من المطاطة من غير أن تفك الحبل؟ إليك الحل:



١ شد المطاطة كما في الصورة.

٢ مرر المطاطة فوق العقدة التي في الحبل.



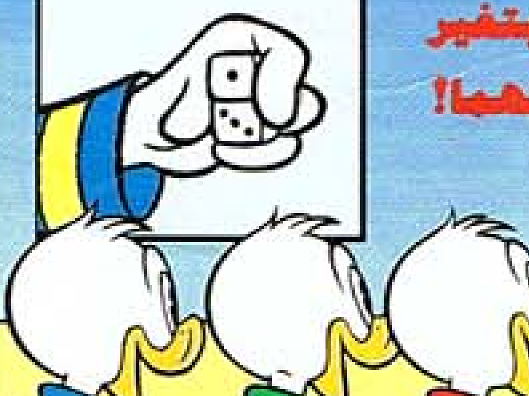
٣ مرر المطاطة من تحت الحبل الذي يطوق رسغك، واسحبها!

خدعة جديدة

النرد الغريب

يظهر الرقم ٣ على النرد الأعلى، والرقم ١ على النرد الذي تحته.

يخبئ بطوط النردين للحظة بيده الأخرى..



.. ويتغير مكانهما!

الخدعة:

يحمل بطوط النردين كما في الصورة، وعندما يغطيهما بيده الأخرى، يحرك إبهامه إلى الأمام، وسبابته إلى خلف، فيتحركان! انظر إلى النردين في الصورة المقابلة.

المعلمة: هل تمضغ اللبان من جديد؟ إلى سلة القمامة فوراً!
التلميذ: هل أذهب بمفردي، أم آخذ اللبان معي؟

أراد رجل أن ينتقم من رجل آخر مشهور بالبخل. هل تعرفون ماذا فعل؟ مرر عشرة دراهم من أمام عينيه!



اختبار بأشياء منزلية

سطح يقفز!

اثن قطعة من كرتون بشكل سطح.



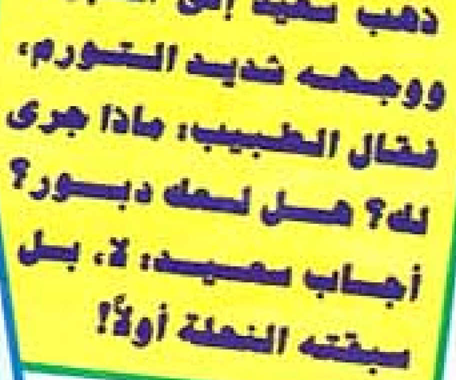
أغمض إحدى عينيك وركز نظرك على نقطة في منتصف السطح كما في الصورة. استمر بالتركيز لبضع دقائق.

ضع الورقة بشكل عمودي بسرعة، وحرك رأسك إلى الأمام والوراء ببطء. سيتراءى لك أن السطح يتحرّك إلى الأعلى والأسفل!

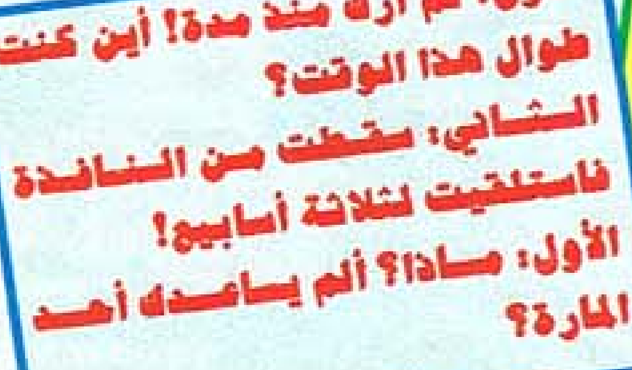


التقت دودة خشب بدودة خشب أخرى فقالت لها: لقد وصلت مجموعة أثاث من هونغ كونغ إلى المحل، هيا بنا نتعشى طعاماً صينياً!





ذهب سعيد إلى الطبيب ووجهه شديد التورم، فقال الطبيب: ماذا جرى لك؟ هل لسعك دبور؟ أجاب سعيد: لا، بل سبقته النحلة أولاً!



الأول: لم أرَك منذ مدة! أين كنت طوال هذا الوقت؟
الثاني: سقطت من النافذة فاستلقيت لثلاثة أسابيع!
الأول: ماذا؟ ألم يساعدك أحد المارة؟



مصممة الأسبوع

مريم العسيري، ١٣ سنة، من البحرين نفذت مشهد الواحة من الأعداد السابقة من المجلة. لاحظوا المشهد المميز بوجود ميكي وبلوتو اللذين أضافتهما مريم إلى لوحتها!

إلى صديقتي ميني:

لماذا لا أقرأ لك قصصاً كثيرة كميكي وبطوط وعم دهب؟

زينب دشني - الكويت

إلى الصديقة زينب:

أشكرك، يا صديقتي للسؤال عني، فقد كنت منهمكة بعض الشيء في إعداد مجلة ميني الجديدة، التي أرجو أن تنال إعجابك. وعلى فكرة، هل أعجبتك قصتي مع ميكي - جزيرة الكنز الفضي - التي وردت في العدد السابق؟ بإمكانك الآن قراءة قصصي في مجلتي ميكي وميني في الوقت نفسه، فأرجو أن تعجبك قصصي في المجلتين، يا زينب!

مبروك من بيتر بان للفائز بآلة تصوير كوداك:

إلى بطوط:

لماذا لم تذهب مع بطوطة للتزلج، يا بطوط؟

أحمد عيسى محمد - البحرين

إلى الصديق أحمد:

بررررا لا تذكرني بالبرد القارس في ذلك اليوم، يا أحمد! أرجو ألاّ تسئ الظن بي، يا صديقي، فيوم خفت على بطوطة من الخطر في قصة الوحش الثلجي، لم أتردد في البحث عنها في العاصفة الثلجية للحظة واحدة! ولكن يومها، كانت الحالة ضرورية وطارئة! ولكني لست مجنوناً للخروج في الطقس الباررررد من أجل.. التزلج فقط! ألا تظن أن الحق معي؟ حتى الآن لم أفهم لماذا غضبت بطوطة مني بهذا الشكل عندما حاولت أن أتهرب من الموعد في ذلك الطقس! برررر! أهلاً بفصل الصيف، وأرجو أن تنسى بطوطة الحادثة قبل حلول موسم التزلج القادم، وإلاّ فسأضطر للتفكير بأعذار جديدة! غررر!

محمد أحمد عبد الله بن أحمد



موزة عبد العزيز المسلم

إلى الصديق محمد صغير محمد وإلى جميع أصدقاء المجلة: للاستفسار عن الاشتراك بقناة ديزني، نرجو الاتصال بشركة أوربيت مباشرة من أجل التفاصيل، وذلك على الرقم التالي (٠٠٣٥٧٩٠٩٥٠٠٠)



مبروك

للفائزين بمسابقة جونسن للصغار - الأسبوع الخامس:

البحرين
ليلى سعود عبد العزيز
سالي مهدي عبد الله
إيمان حميد عبد العزيز
يوسف عبد الله سلمان

السعودية
سالمة نافع السليمي
مرام عبد العزيز مبارك

الكويت
نهد أحمد السعد

الإمارات
نهد سهيل
عائشة يعقوب أبو الريش

قطر
عبير محمد السالم

لا تفقدوا الأمل إن لم تفوزوا في المرة الأولى، فالجائزة الكبرى قد تكون من نصيبكم لأن كافة المشاركات ستدخل بالسحب الكبير! من الضروري كتابة ما يلي على الظرف: مسابقة جونسن للصغار، مع ذكر رقم المسابقة.



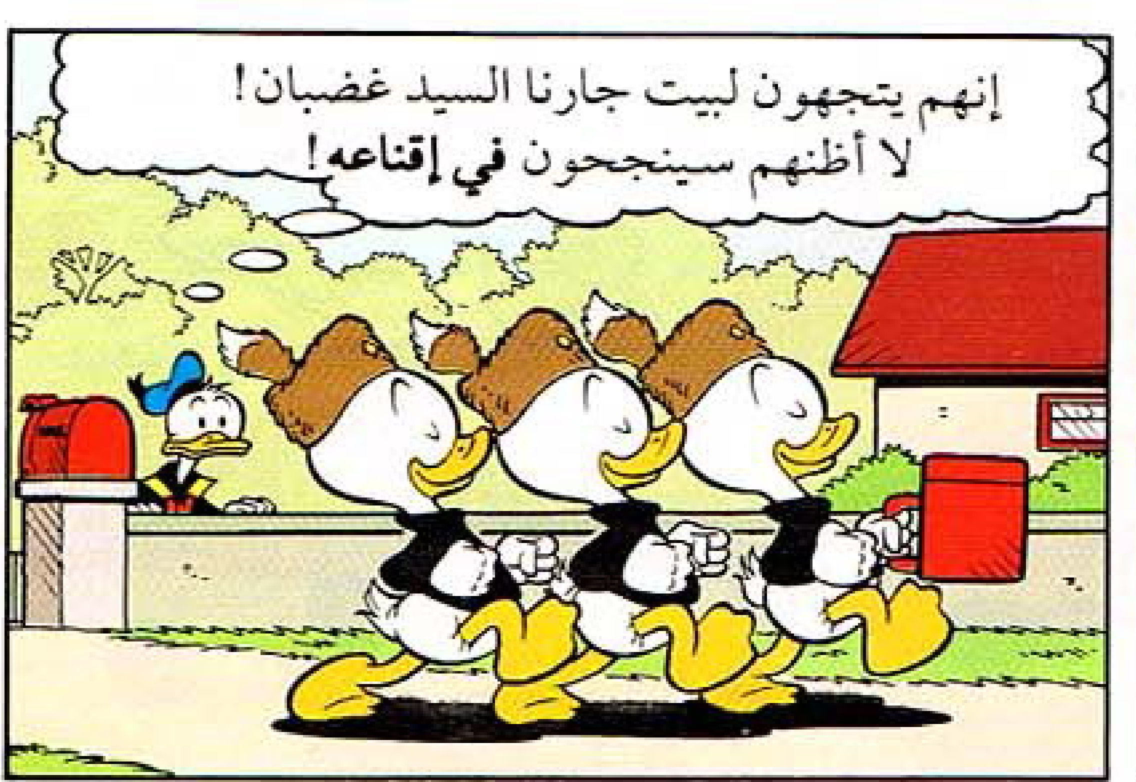
الحرب

صفار الكشافة، زرزور وفرفور وكركور، يقومون بجمع التبرعات لترميم المباني الأثرية في مدينة البط!

كم أنا **فخور** بالأولاد! انضمامهم للكشافة جعلهم يهتمون بالمشاريع الخيرية!

شكراً، يا سيدي!







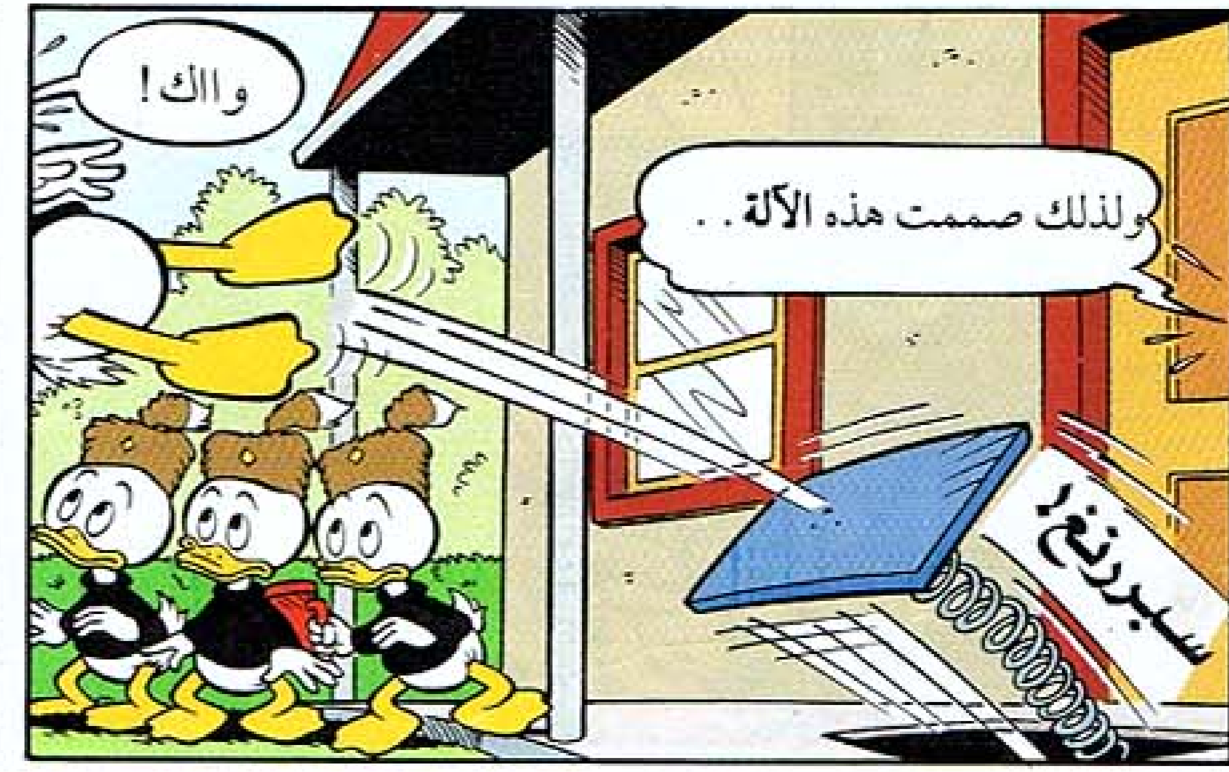



لحظة، يا غضبان! **كيف** تخاطب الأولاد بهذه الطريقة؟


كل سكان المدينة تبرعوا لهذا العمل الخيري **ماعداك!** ادفع بالتي هي أحسن!


أنا **أحذرك!** سأجعل حياتك مستحيلة!
تمبا!
تمبا!


كعادتك دائما! لكني **مستعد** لك هذه المرة!


وااك!
ولذلك صممت هذه **الآلة**..
سبرنغ!


لتبعدك أنت وأمثالك عني! إن كنت مستعداً للقتال..


الويل لك! إنها **الحرب!**
فلاش!


سأضم هذه الصورة إلى مجموعة «**انتصاراتي** على بطوط»!


عبد العزيز
بورسلي


بشاير حسن


رؤى الزرجالي




لا توجد كلمات كافية لوصف أمثاله!


اسمع! أريدك أن **تساعدني!**
اذهب و.. وززز وززززز..


ثم –
ذكرياتي **الجميلة!** سأضع هذه الصورة في إطار، و.. من هذا؟
انتصاراتي على بطوط
دينغ! دونغ!


كلاب!


ياي! منزلي! لقد **خربوا** كل شيء!

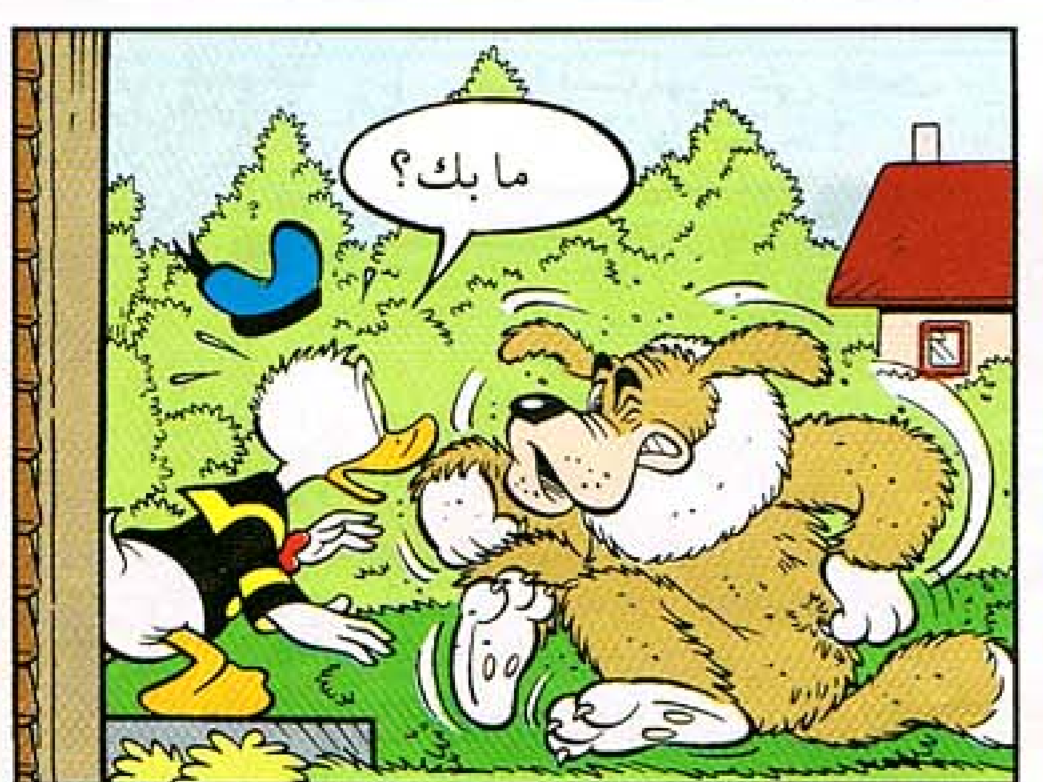

أكيد هذه من أفعال **بطوط!**
للطوارئ! في حال التعارك مع الجيران، اكسر الزجاج!


سألقنه درساً لإرساله هذه الكلاب اللعينة!
بودرة هرش


ستجعلهم هذه البودرة **يفكرون** بأشياء أخرى!
بفف!
بفف!


بعد قليل -
غضبان؟ ادفع تبرعاً **وسأخلّصك** من الكلاب!
في المشمش!


ولا تشغل خط هاتفي! عمي سيتصل بعد قليل!
لا تعجبني نبرة صوته! إنه يبدو **سعيداً!**
ما هذه الضوضاء؟
شك شك!


ما بك؟


غضبان رش الكلب المسكين **ببودرة هرش!** يا له من لئيم!!
لو سمحت، يا سيد..


نحن نجمع التبرعات لجمعية **الرفق** بالحيوان! ماذا جرى للكلب؟
هذه فرصة **خطيرة!**


كم أنا **مسرور** بقدومكن! لو تعرفن ماذا يفعل جاري للحيوانات البريئة!
ماذا يفعل؟


أريد أن أرى بنفسي!
كم أنا **عبقري!**


عمر الفاضل


فراس زرعي

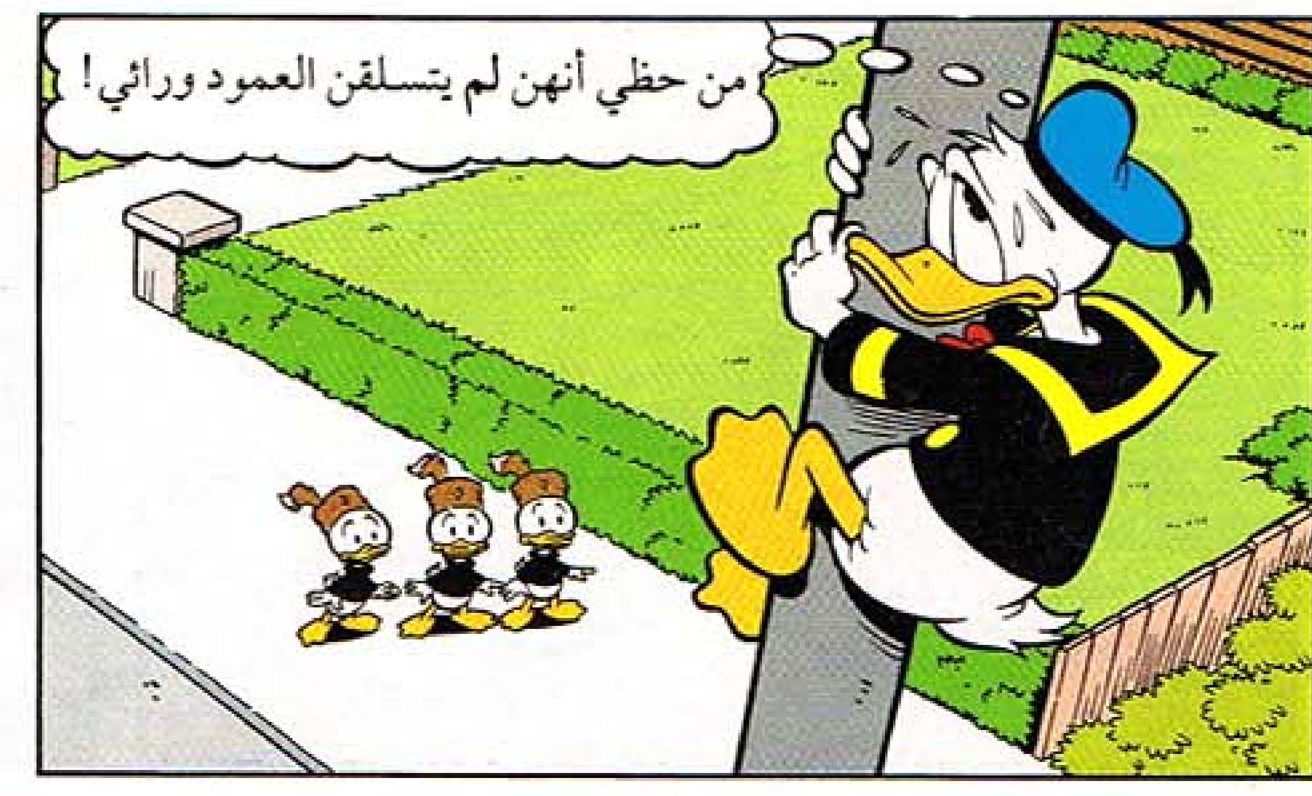

أمنة يماني


كما كنت أقول لكم ! جمعية الرفق بالحيوان **سلاح فعال** عند الضرورة !
بطوط


سيدفع غضبان الثمن غالياً !
اهجموا عليه ، يا بنات !


ماذا قلت لهن حتى **غضبن** من عم بطوط ؟


أريتهن صورة عمكم وهو **يصرخ** على كلبكم !


من حظي أنهن **لم** يتسلقن العمود ورائي !


خطوط الهاتف ! عندي **فكرة** !
غضبان ينتظر مكالمة من عمه . .


وهكذا -
التليفون ! لا بد أن عمي وصل المحطة !
ترررن !


هاو هاو هاو !
عمي فريد ؟
جرس الباب يرن أيضاً !
ررن !


خديجة الموسوي
نصره هشام


عيسى دشني




سيظل خط هاتفك **مشغولاً** حتى تدفع تبرعاً للأولاد! والصوت الذي تسمعه هو صوت كلبي . .


يشرح لك عن أهمية العظام في حياته!
هاو! هاو هاو!


ولكني أنتظر مكالمة **مهمة!**
والآن ننتقل إلى **المسابقة الكبرى!**
رائع!


الكمبيوتر سيختار أحد أرقام الهواتف عشوائياً، والجائزة الكبرى ستكون إجازة في منتجع بحيرة البط الخلابة!


الفائز هو السيد **بطوط!** وسنحاول الاتصال به . .
هاو هاو!


خطه **مشغول** على طول! سنجرب رقماً آخر!
يا **للعدل!** يا للعدل!


تظن أنك **ستغلبني** بشغل الهاتف! من حفرة حفرة لأخيه . . !


هيا **ابتسم** للكاميرا!
هكذا إذاً . .
مهلاً، أنتما الاثنان!


عمي فريد؟
لماذا لا تشارك في **التبرع** لإنقاذ آثار المدينة ، يا ابن أخي؟
هاه!


هؤلاء الأبطال أخبروني عن مقالبك **السخيفة** . .


لقد كنت كشافاً في صغري! وكذلك كان أبي وجدي اللذان ولدا في هذا البيت! كان جدي من **مؤسسي الكشافة** في مدينة البط!


لذلك يعتبر **هذا البيت** من مباني مدينة البط الأثرية التي نحاول أن نحافظ عليها!


وبدلاً من ذلك ، **خرّبته** بتركيب هذه الدعسات السخيفة لطرد جارك الأحمق!


يجب أن **تصلح** ما أفسدته! وأنا أعرف كيف . .


وهكذا -
يسعدني أن أراك أخيراً **تساهم** في الحفاظ على المباني التاريخية لمدينة البط!


النهاية





هل تحب صيد السمك؟ إليك طريقة مميزة تسمح لك بصيد السمك دون مغادرة المنزل! إنها طريقة الصيد بالمغناطيس، ستعجبك بالتأكيد!

المواد اللازمة

- ورق ملون
- مقص
- مشابك ورق
- شريط لاصق
- مغناطيس
- خيط
- عصا

الطريقة

قص الورق الملون على شكل أسماك مختلفة.

ثبت مشبكاً على كل سمكة صنعتها بشريط لاصق، كما في الصورة.

اربط الخيط بطرف العصا، ثم اربط طرف الخيط الآخر بالمغناطيس.

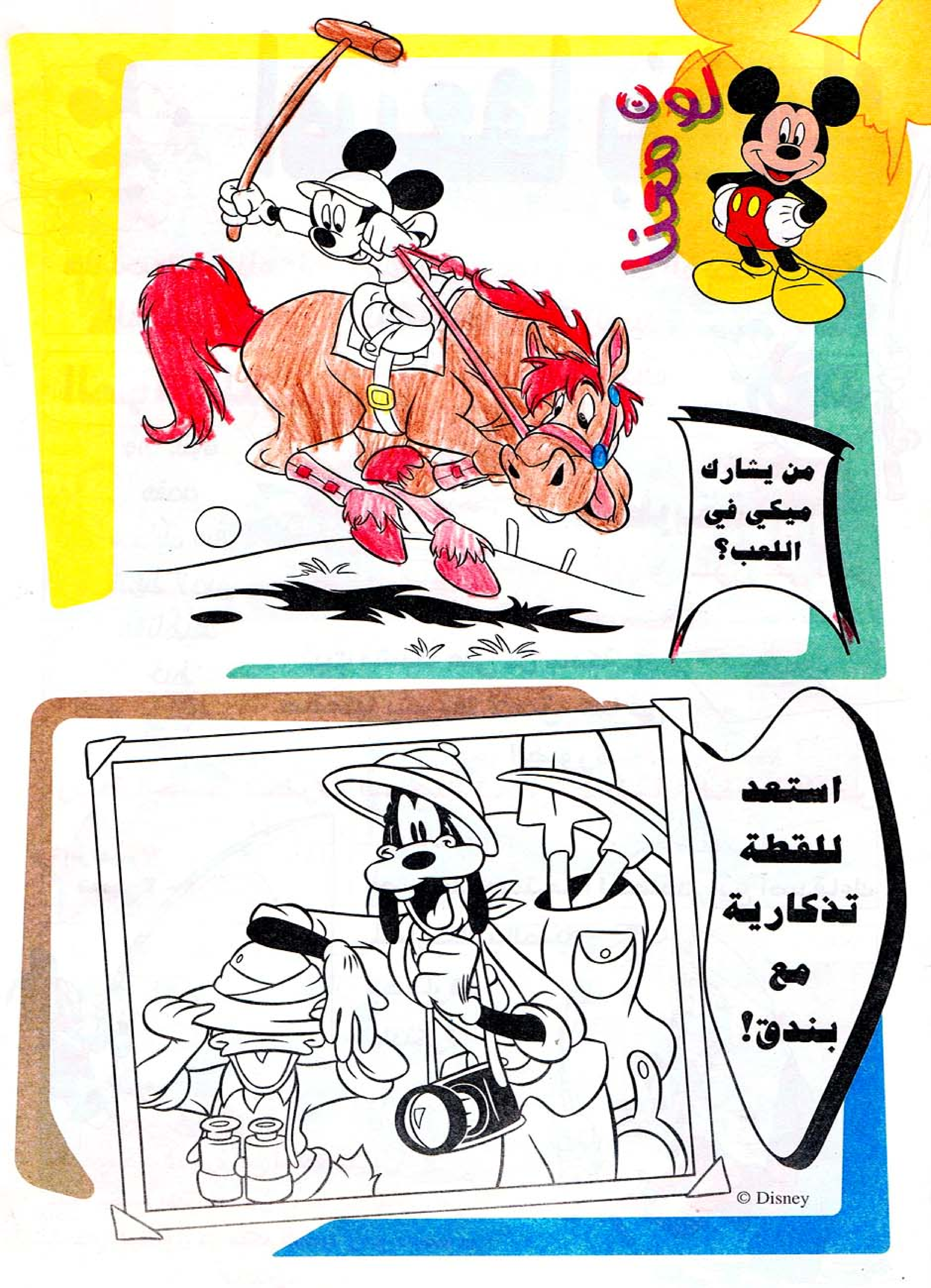
أصبحت مستعداً للصيد. ادع أصدقاءك لمشاركتك بالصيد بصنارتك المبتكرة!

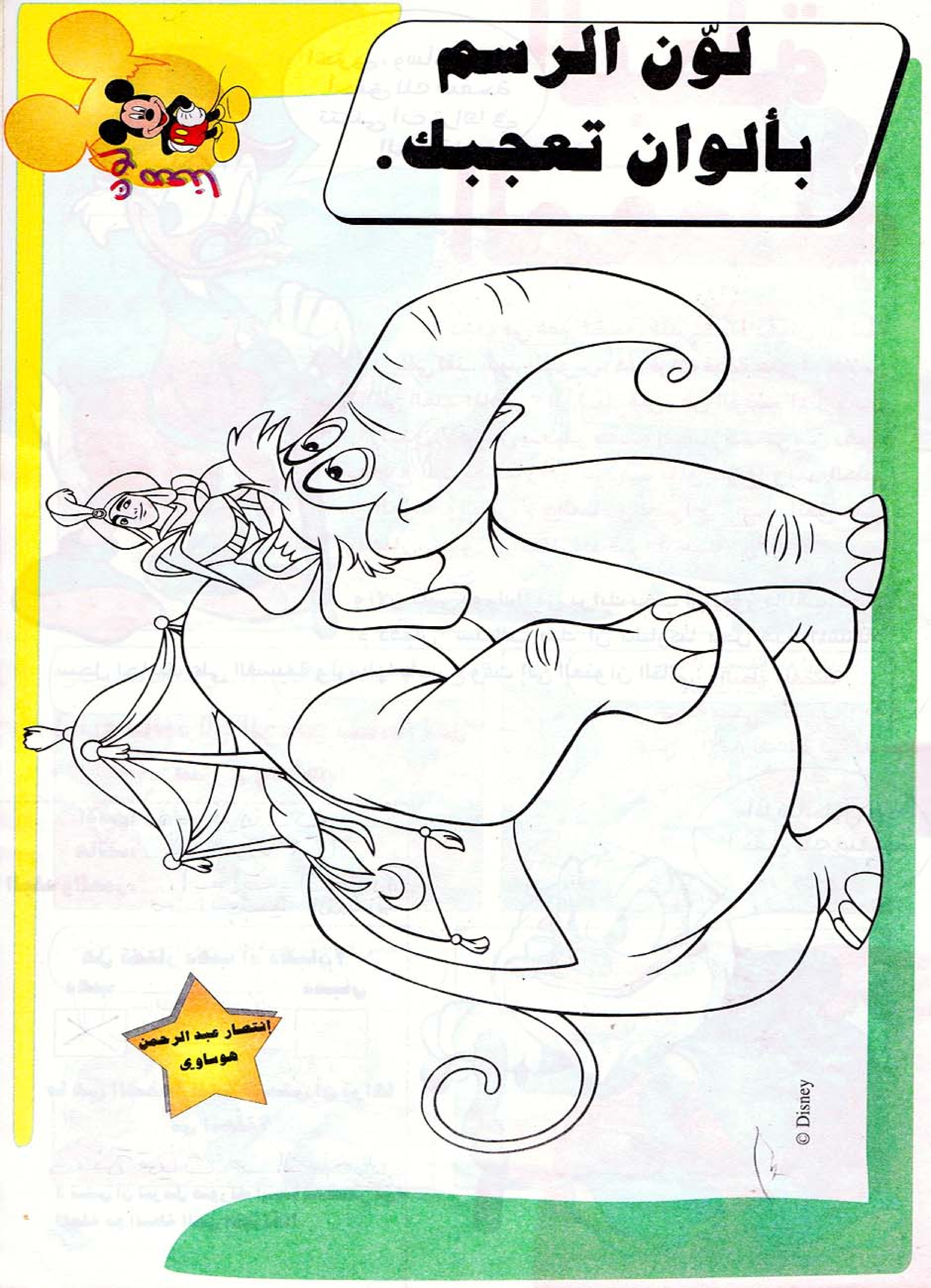
إبراهيم محمد



ملاحظة:

يمكنك التباري مع أصدقائك. من منكم يجمع أكبر عدد من الأسماك؟ للمزيد من التحدي، ليحاول كل منكم الصيد وهو معصوب العينين!


لون معنا
من يشارك ميكي في اللعب؟
استعد للقطة تذكارية مع بندق!
© Disney


لوّن الرسم
بألوان تعجبك.
انتصار عبد الرحمن
هوساوي
© Disney

البطة المفضلة



عم دهب في قمة غضبه، فقد تحداه دهبان آل بطة على لقب سيد الفلوس! هل قرأت قصة غنى أم إفلاس في العدد الماضي؟ إذاً لديك فكرة عن الوضع المتأزم بين الإثنين! دهبان يعتبر نفسه أفضل بكثير من دهب، وبالطبع أنت تعرف رأي عم دهب بالموضوع! وبعد الكثير من العراك والصراع والعناد والصراخ.. أف.. اتفق دهب ودهبان.. على ألاّ يتفقا! فقد قررا أن يسألا رأيك أنت!

والآن يأتي دورك!! من برأيك يجب أن يفوز باللقب: دهب أم دهبان؟ سنطلب منك أن تشاركنا بحل هذه المشكلة.

سجل إجابتك على القسيمة وأرسلها بأسرع وقت إلى العنوان التالي: البطة المفضلة

مجلة ميكي - ص.ب ١٥٠٠

دبي - الإمارات العربية المتحدة

أسرع بالرد لأن الوضع بحاجة لحل سريع وعاجل!

وأنا سأحاول أن
أحقق لك صفحة
وربح!

الاسم: ....

هاتف: ....

البلد والعمر: ....

هل تختار دهب أم دهبان؟

دهب	دهبان
X	

ما هي الصفحة التي تتمنى أن تراها في المجلة؟

....

لا تنسَ أن ترسل صورتك أيضاً لتظهر في المجلة مع البطة التي اخترتها!



موسيقرينو

آه! لا شيء **يهدئ الأعصاب** مثل الموسيقى! تا تا رام تام! هل تسمع ، يا مصباح؟

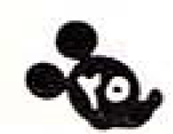
D 96176

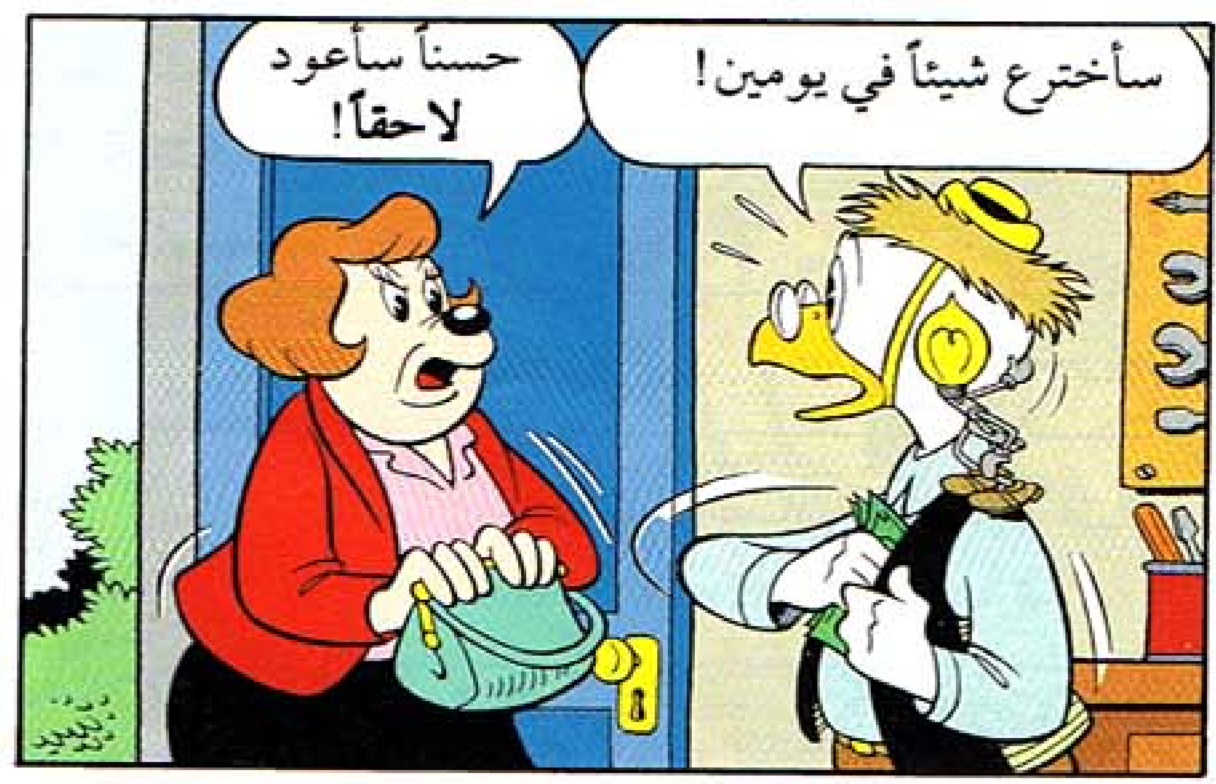


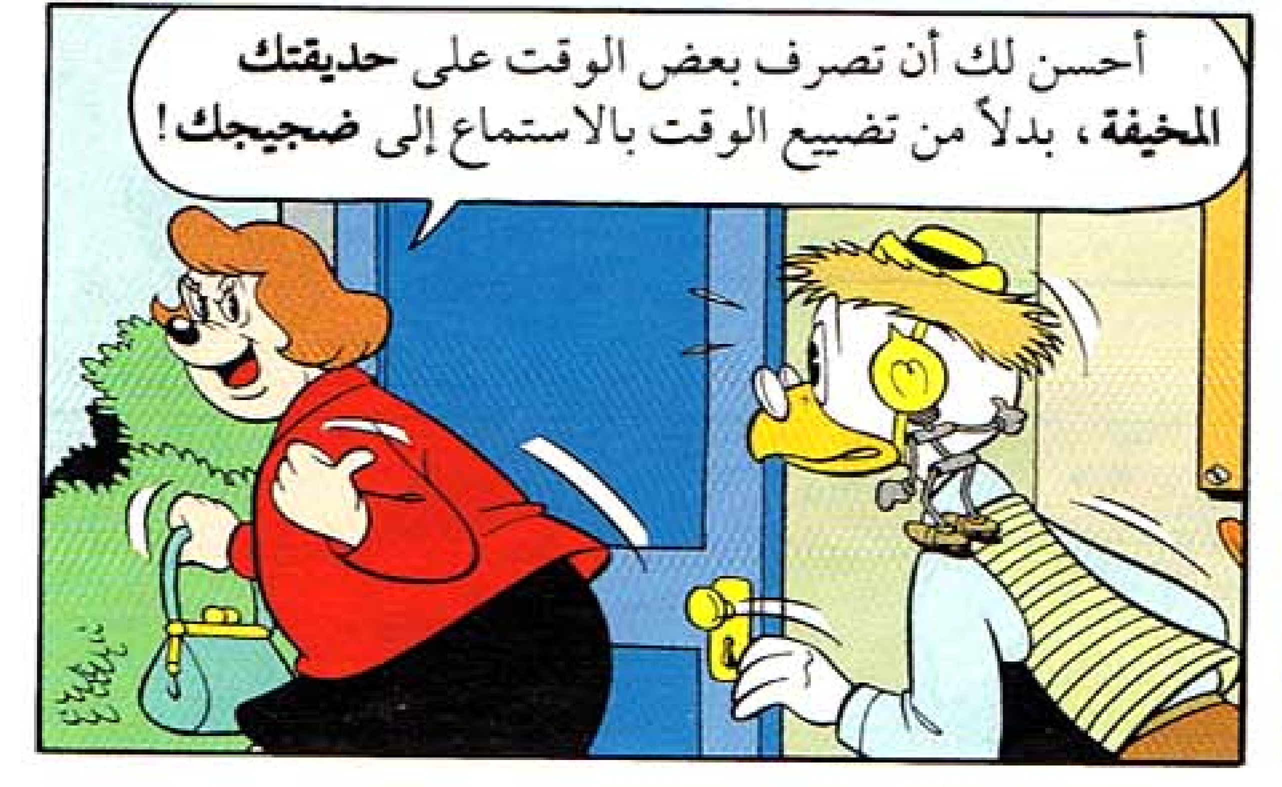






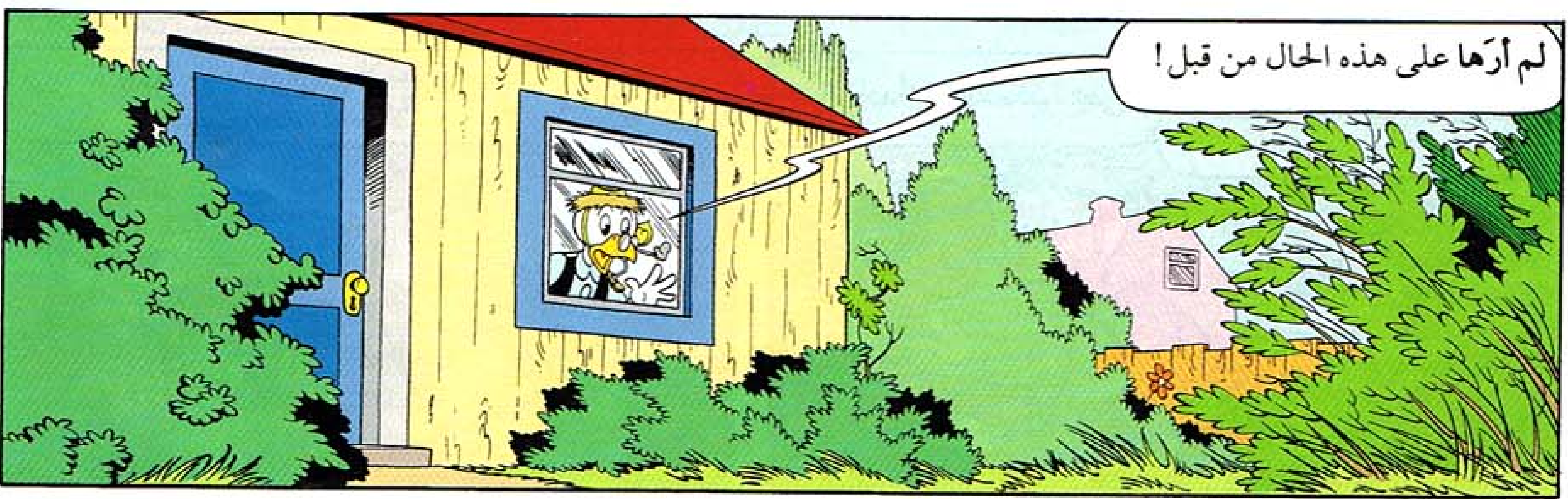



سأخترع شيئاً في يومين!
حسناً سأعود **لاحقاً**!


أحسن لك أن تصرف بعض الوقت على **حديقتك المخيفة**، بدلاً من تضييع الوقت بالاستماع إلى **ضجيجك**!


خسارة! ليس للجميع آذان موسيقية!


ولكنها محقة بما قالته عن حديقتي! يا لحالتها التعيسة!


لم أرَها على هذه الحال من قبل!


سآخذ القليل من **التراب**..

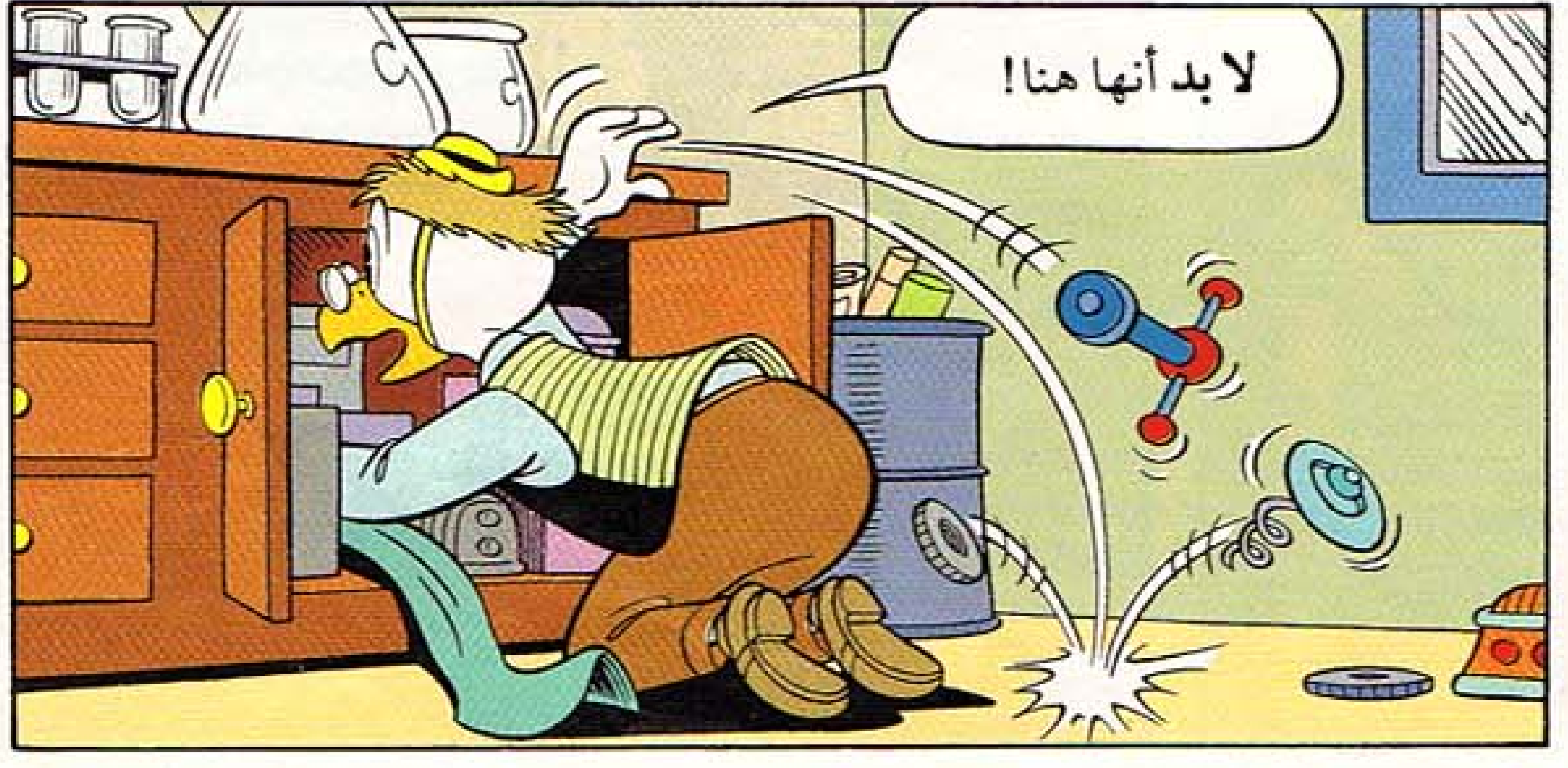

وأجري بعض **الاختبارات**!

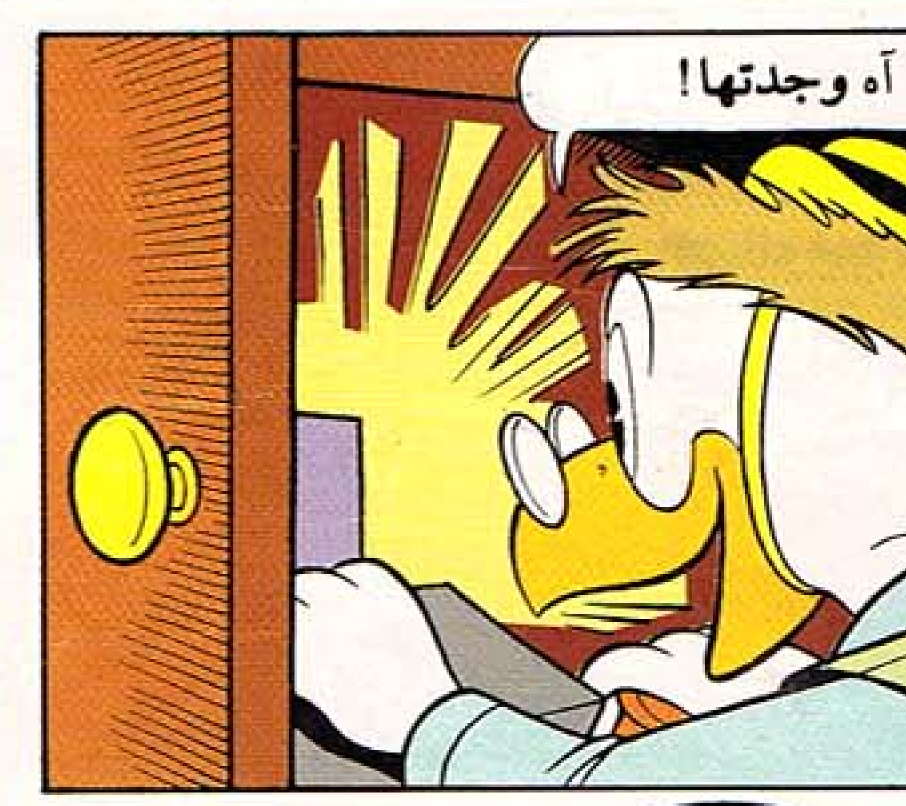

يي ! كثرة **اختباراتي** في السنوات الماضية **لوّثت** الحديقة !

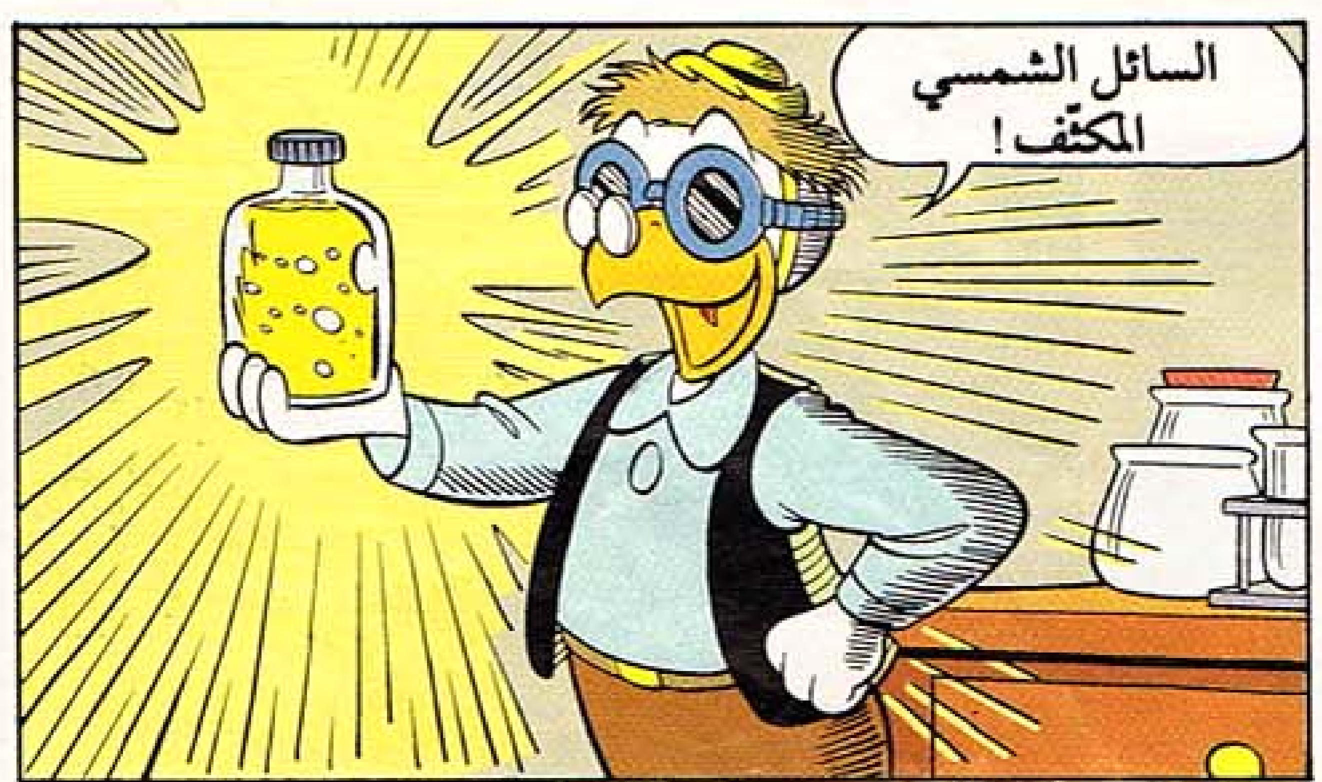

المواد الكيميائية والمخلفات تسربت إلى التربة !


سأصلح الوضع وأعطي جارتي طلبها في **الوقت نفسه** !


ولكن **أين** وضعت تلك الزجاجة ؟


لا بد أنها هنا !


آه وجدتها !


السائل الشمسي المكثّف !


سارة نقشبندي

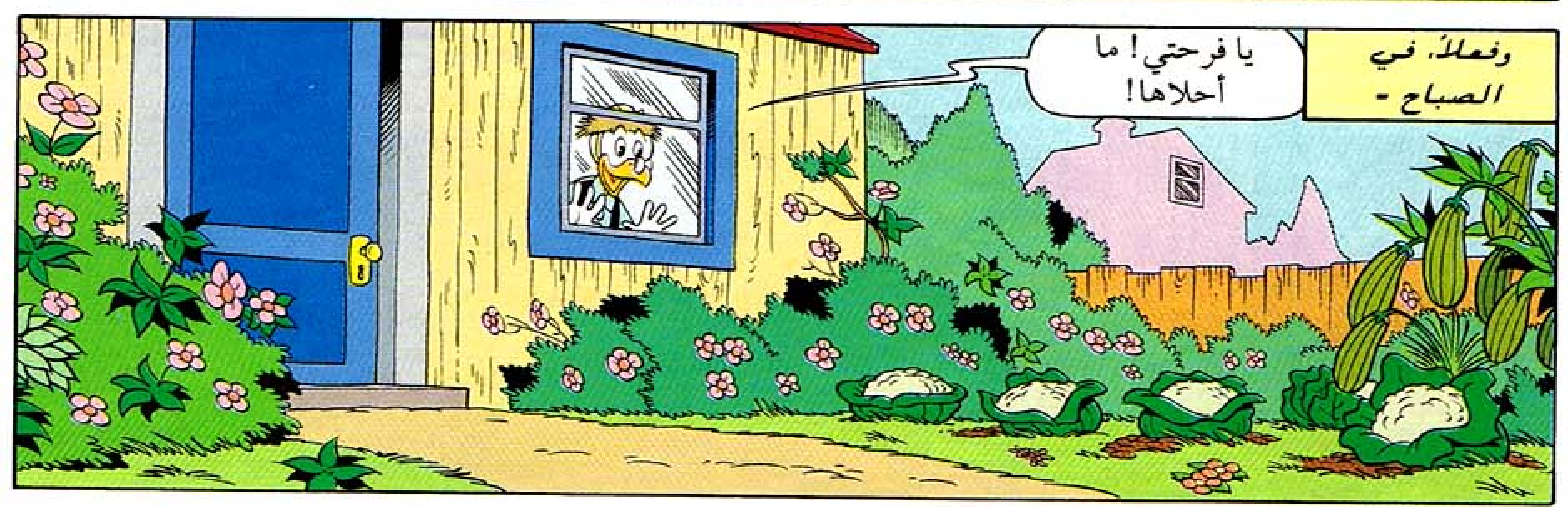

ولاء بنت محمد


شموس عثمان

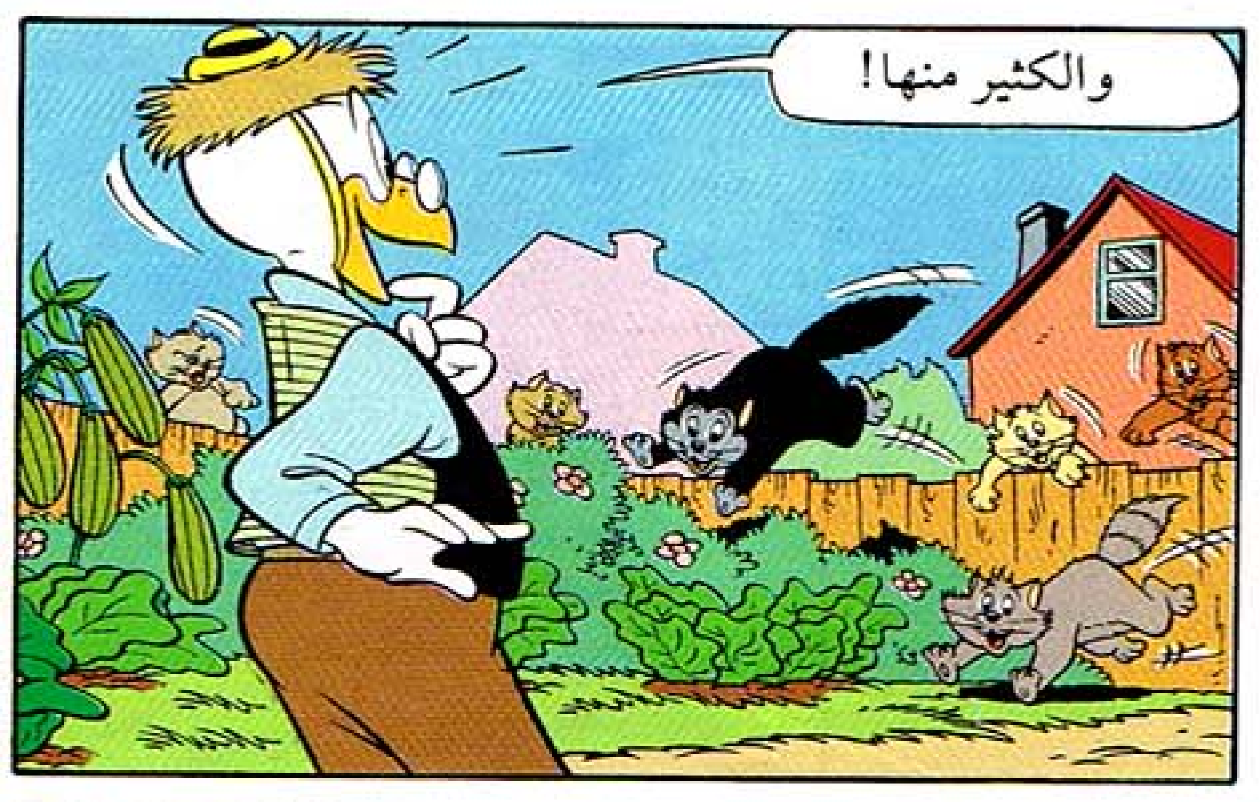



قليل من **الحفر**، وتصبح حديقتي جاهزة **للعلاج الشافي**!


بضع قطرات من **السائل الشمسي**، وتعود نباتاتي خضراء ونضرة!


وفعلاً، في الصباح -
يا فرحتي! ما أحلاها!


حتى **القطط** معجبة بزرعي!


والكثير منها!

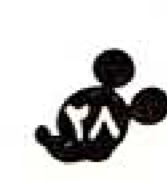

العبي وامرحي! ولكن **إياك** أن تخربي زرعي!


وطوال الليل -
ليتها تنام مثلي **ليلاً**!
مياااوووو!
مييييااااوو!


حسين البقشي


معاذ المصباحي


محمد زعيران

















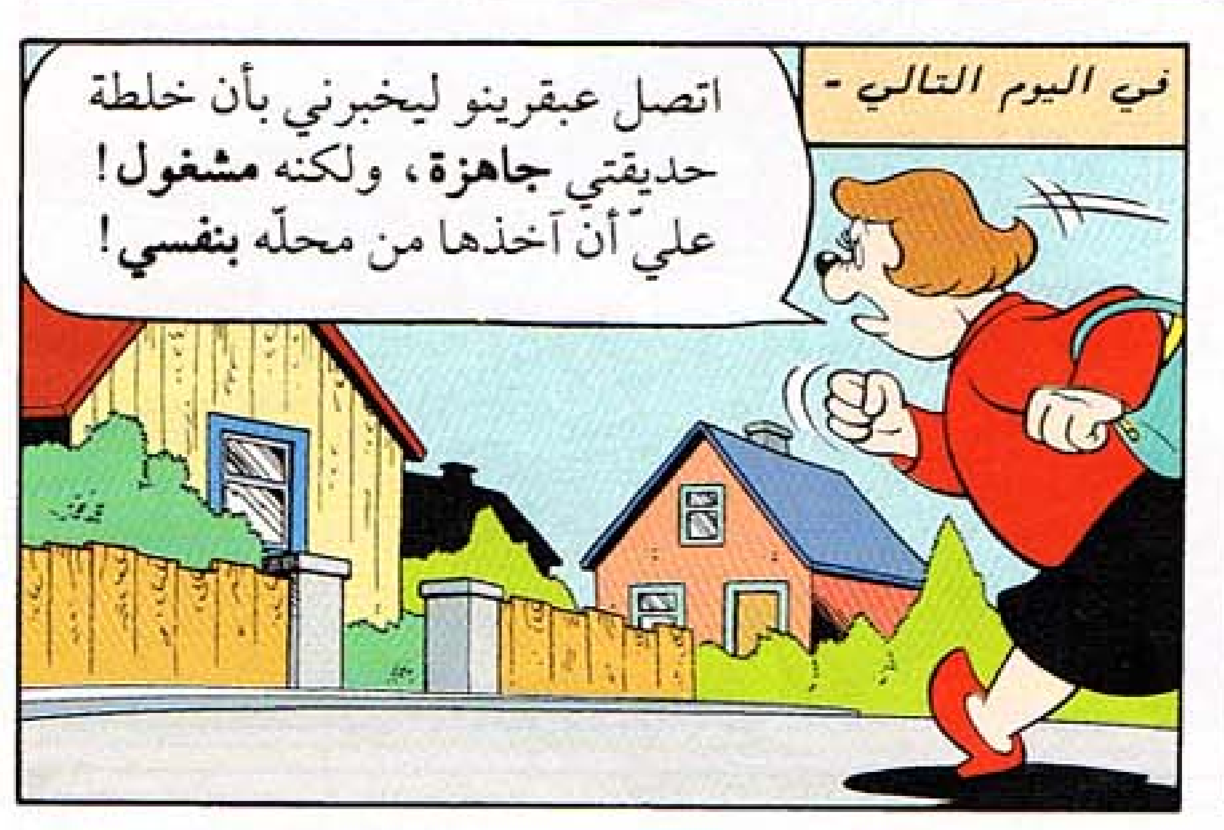


اقرأ عن عبقرينو وآلته الزمنية في مجلة **مدينة البط**!


ربحت المعركة!
تدو رام طام!


يه! ماذا يحصل الآن؟
بيبب رووم بووم!


إنها **تغني** مع موسيقاي! هل هذا **معقول**؟
ياو ياو!
توتو ريتو!


في اليوم التالي -
اتصل عبقرينو ليخبرني بأن خلطة حديقتي **جاهزة**، ولكنه **مشغول**! عليّ أن آخذها من محلّه **بنفسي**!


ما هذه **الضوضاء**؟


لا يهمني إن كان **مشغولاً**! يجب أن أكلّمه بشأن هذه **القرقعة**!


تي تي ري تي!
ميا يا ياو!

النهاية



...وكل أصدقائي بيتكلموا عربي

باحلم عربي...

أنا بافكر عربي...

والآن... قناة ديزني بالعربي

نحن هنا... فقط ضعوا الأهل في الصورة

ميكي وأصحابه



حورية البحر





شلة البط

مع قناة ديزني... سيمكن لجميع أفراد العائلة الاستمتاع بقضاء أسعد أوقات المرح والتسلية باللغة العربية على القناة العاشرة.

(أيضاً باللغة الإنكليزية على القناة الثالثة عشر)





والت ديزني

عم دهب



العنتر بطوط

جئت **بأسرع** ما يمكن، يا عم دهب! ما هي حالة **الطوارئ** التي تريدني من أجلها؟

لا توجد حالة طارئة! أردت أن ترى استثماري الأخير..

D97074












عظيم! لقد اشتريت ياقوتة من المهراجا! سينتظرني غداً في المطار ليستلم قيمتها!
هل يريد قيمتها نقداً؟
نعم، وهذا بالطبع مشكلة!
لا مشكلة بوجود شاحنة الأمان المدرعة، المحصنة ضد كل أنواع السرقة!


فهي مجهزة بثلاث طبقات من الفولاذ وقفلين محكمين!


اشتريت هذه لنقل قيمة الياقوتة إلى المطار؟
لا خيار لدي! وسائل الإعلام عرفت بالصفقة وبالتالي علم بها كل سكان مدينة البط!


وبالطبع أفراد عصابة القناع لن يتركوا فرصة السرقة تفوت عليهم!

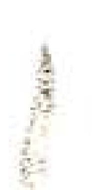

أعتقد أنك كنت حكيماً في قرارك، يا سيد دهب!!
واااك! كل هذه فاتورة!


لا تفاجئني هكذا ثانية! والآن ماذا عن سائق الشاحنة؟
أحضرنا لك أفضلهم!


طارق علي


فاطمة أبل

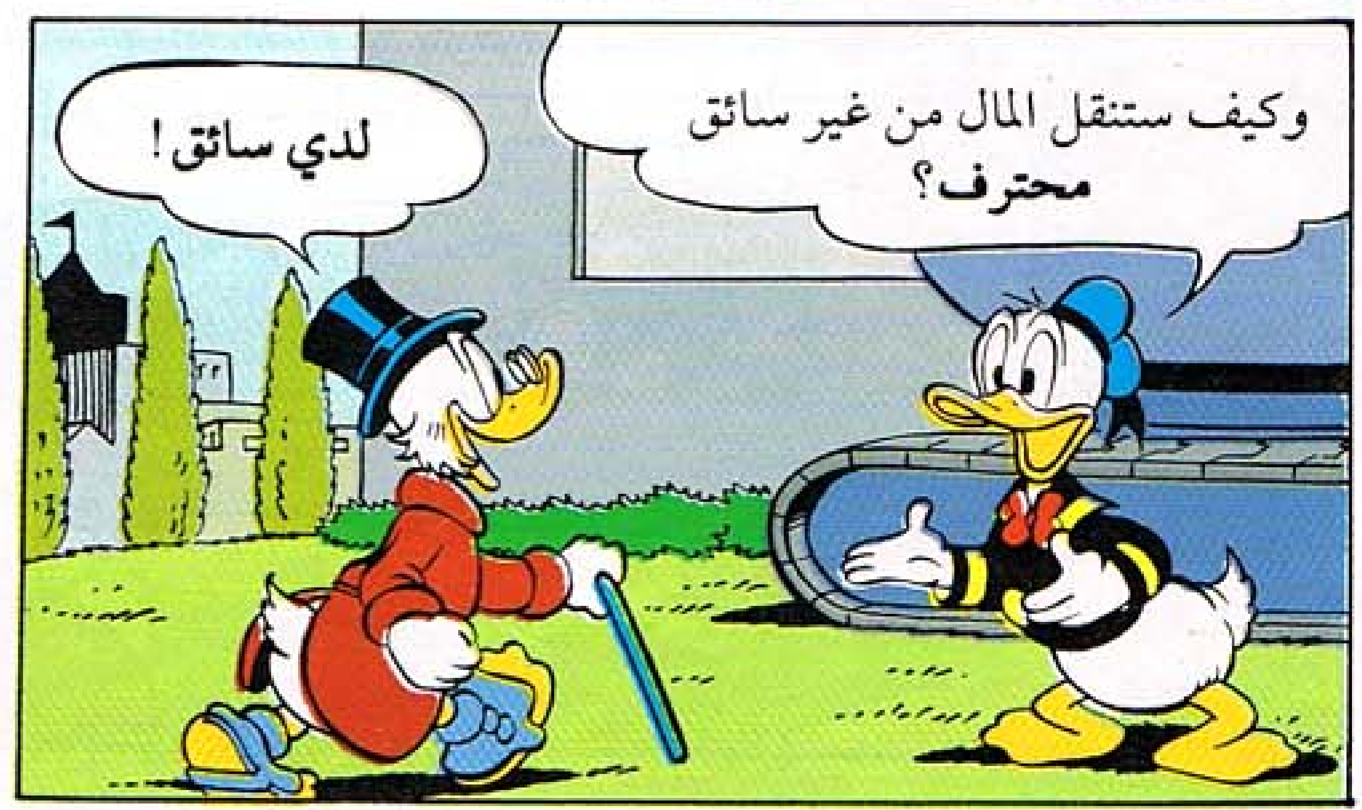

سلمان آل ثاني

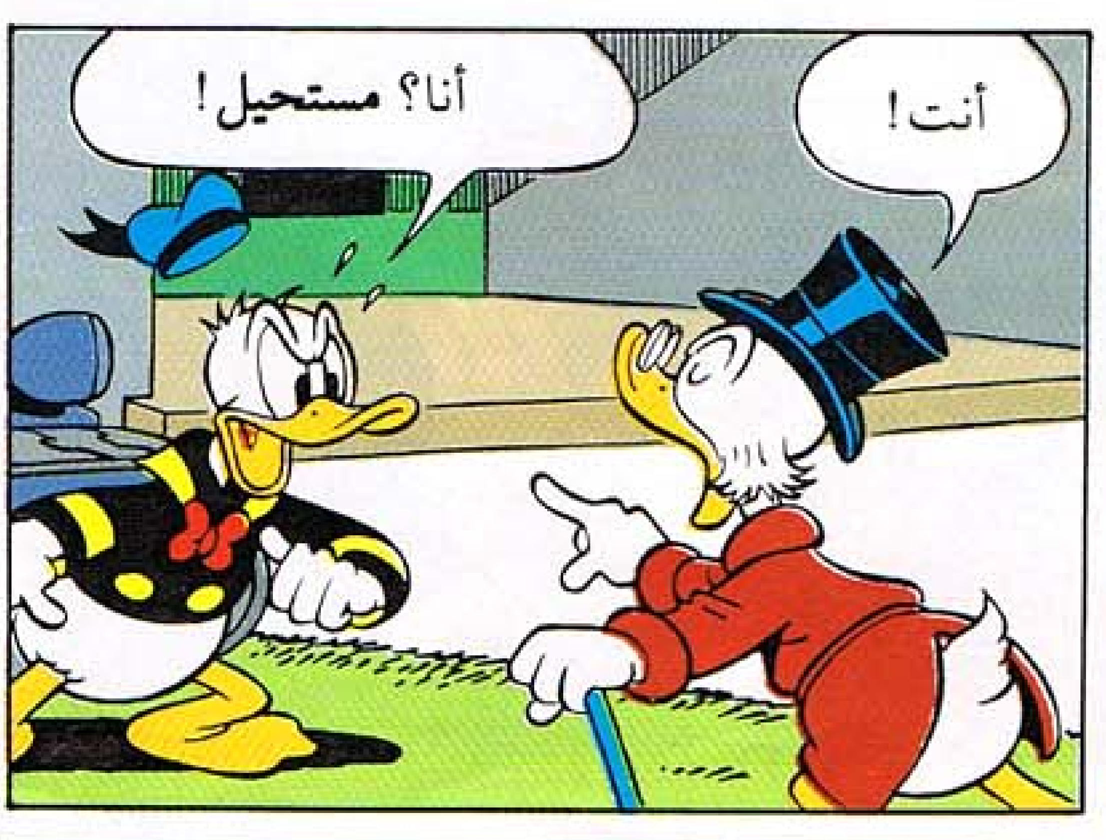



شركة «الثور الهائج» لا توظّف إلا **أفضل** السائقين!
وهل هذا أحد **ثيرانكم**.. أعني **سائقيكم**!
يسعدني أن أقدم نفسي! نخلي أبو سخلي، تحت أمرك! وهذه **أجرتي المتواضعة**!
متواضعة؟ هذه أجرة **فلكية**!


كما يقول المثل، لكل حجرة أجرة، يا سيدي! وإن أردت **الأفضل**...
.. وفّر هذا الكلام **لغيري**! **الشاحنة** هي الأهم!


لا أحتاج لسائق يلبس **بذلة أغلى من الشاحنة**!
كما تحب، يا سيدي! سأمرُّ بك غداً فقد **تغير رأيك**!

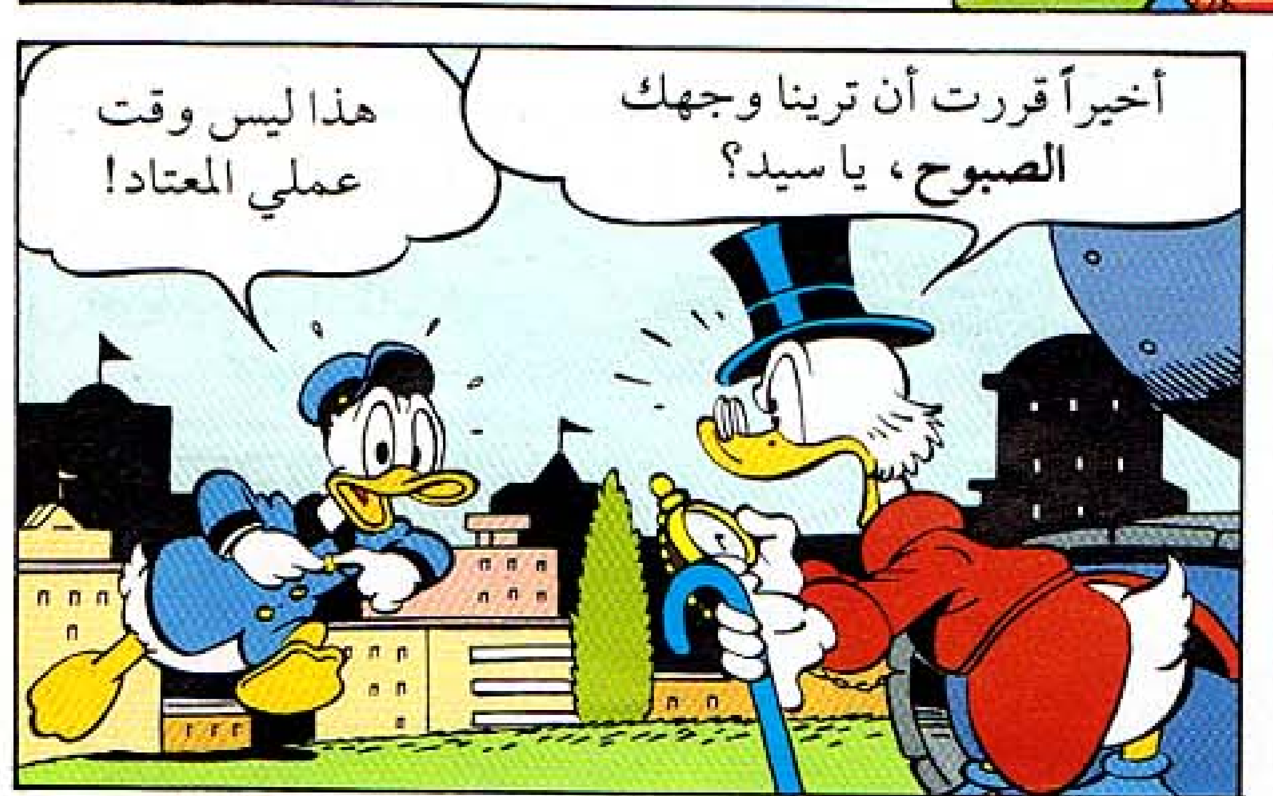

وكيف ستنقل المال من غير سائق **محترف**؟
لدي سائق!

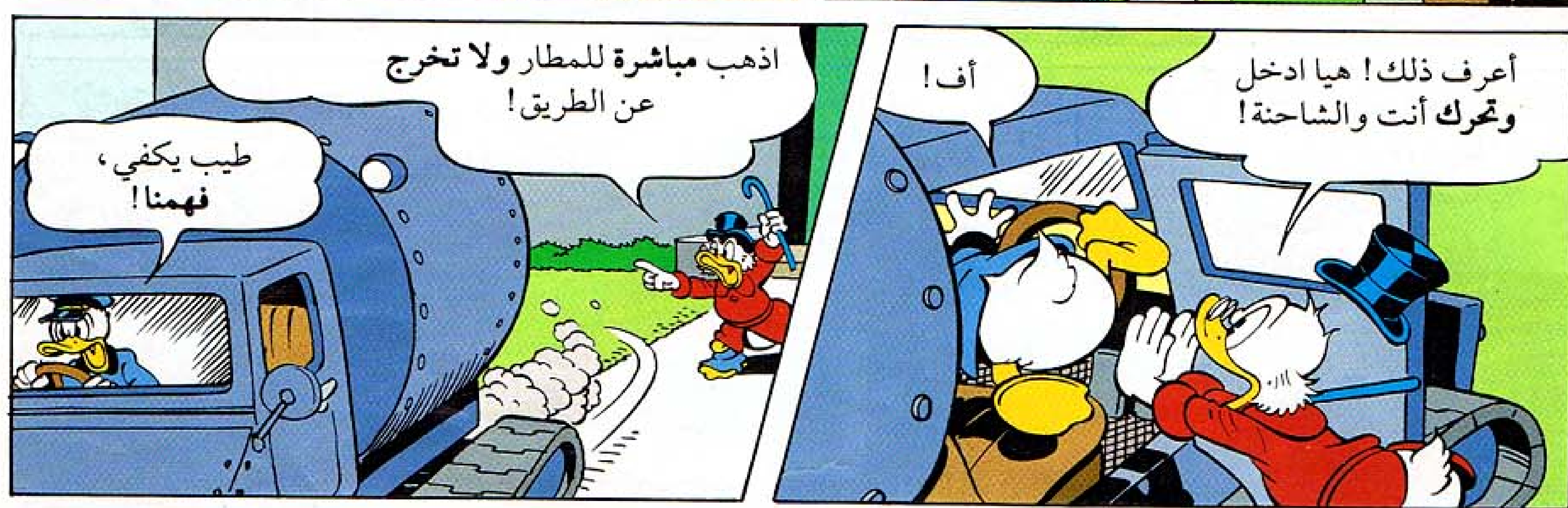

أنت!
أنا؟ **مستحيل**!

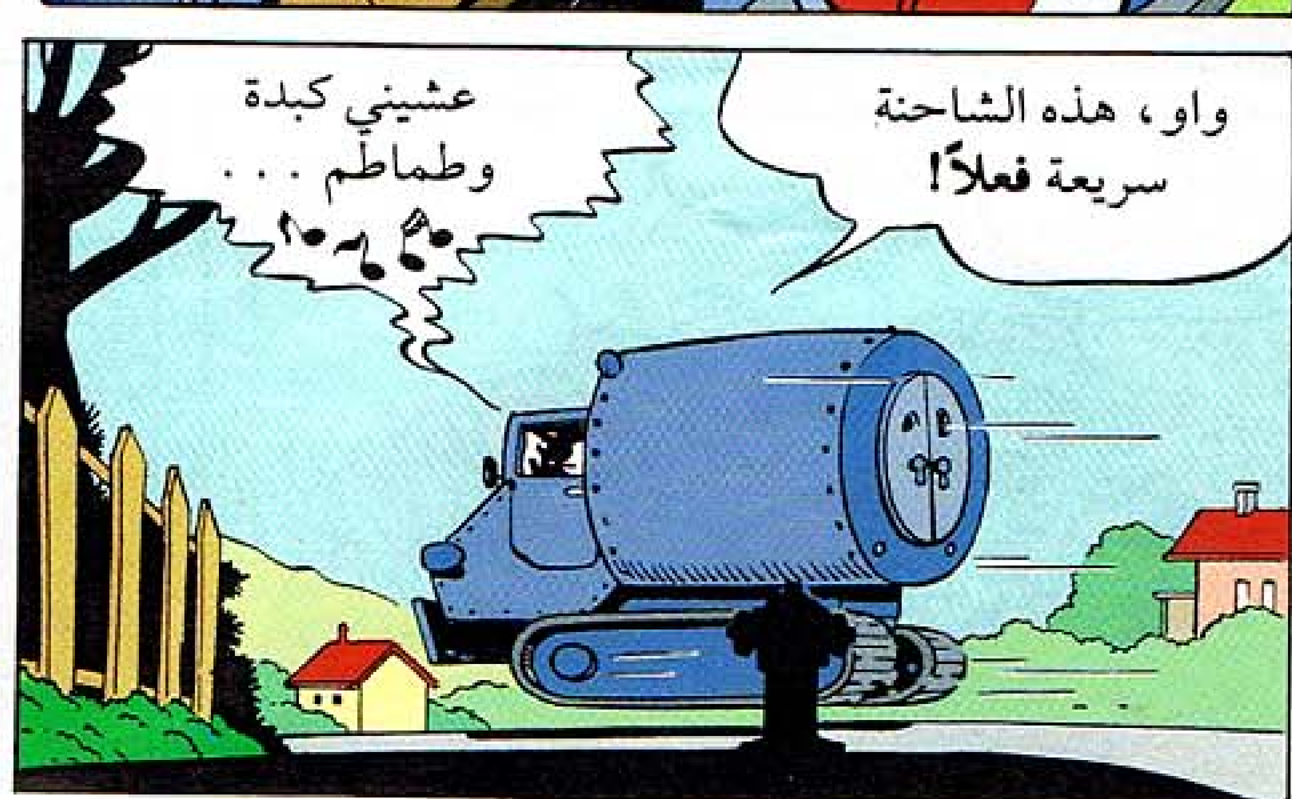

لا تجادلني! لا أحتاجك في أي عمل آخر الآن! إما تطيعني أو **أفصلك**!
غرررر!.
كل مرة يريد أن **يوفر** مالاً، يورطني في أعماله **الخطرة**! شيء يغيظ فعلاً!


عرفنا خطة دهب، والآن علينا أن نجد وسيلة نتغلب بها على ابن أخيه الأهبل!
هيء هيء! ستكون عملية سهلة للغاية!
فكروا أولاً في كيفية فتح الشاحنة المدرعة!
176-671


ويشرق يوم آخر على مدينة البط
يي! لم أسمع جرس المنبه!


أخيراً قررت أن ترينا وجهك الصبوح، يا سيد؟
هذا ليس وقت عملي المعتاد!


أعرف ذلك! هيا ادخل وتحرك أنت والشاحنة!
أف!
اذهب مباشرة للمطار ولا تخرج عن الطريق!
طيب يكفي، فهمنا!


واو، هذه الشاحنة سريعة فعلاً!
عشيني كبدة وطماطم . . .


أوه، بدأت أول مشكلة!
يا حبيبي أنت اللي عازم . .




فاطمة مرزوق


علي البوحقب


دارين الرفاعي


ما القصة، يا أخ؟ أنت **تسد الطريق!**
آسف سيدي! محرك السيارة التي كانت تجر العربة **تعطل** و . .
هل تريد أن تجرّب **النقانق** ريثما تأتي سيارة أخرى لتجر العربة؟
ممممم . . . لا أمانع **أبداً!**


عم دهب أمرني ألا أخرج عن الطريق! وطالما الطريق **مسدود** فلا ضرر من **تجربة** بعض النقانق!

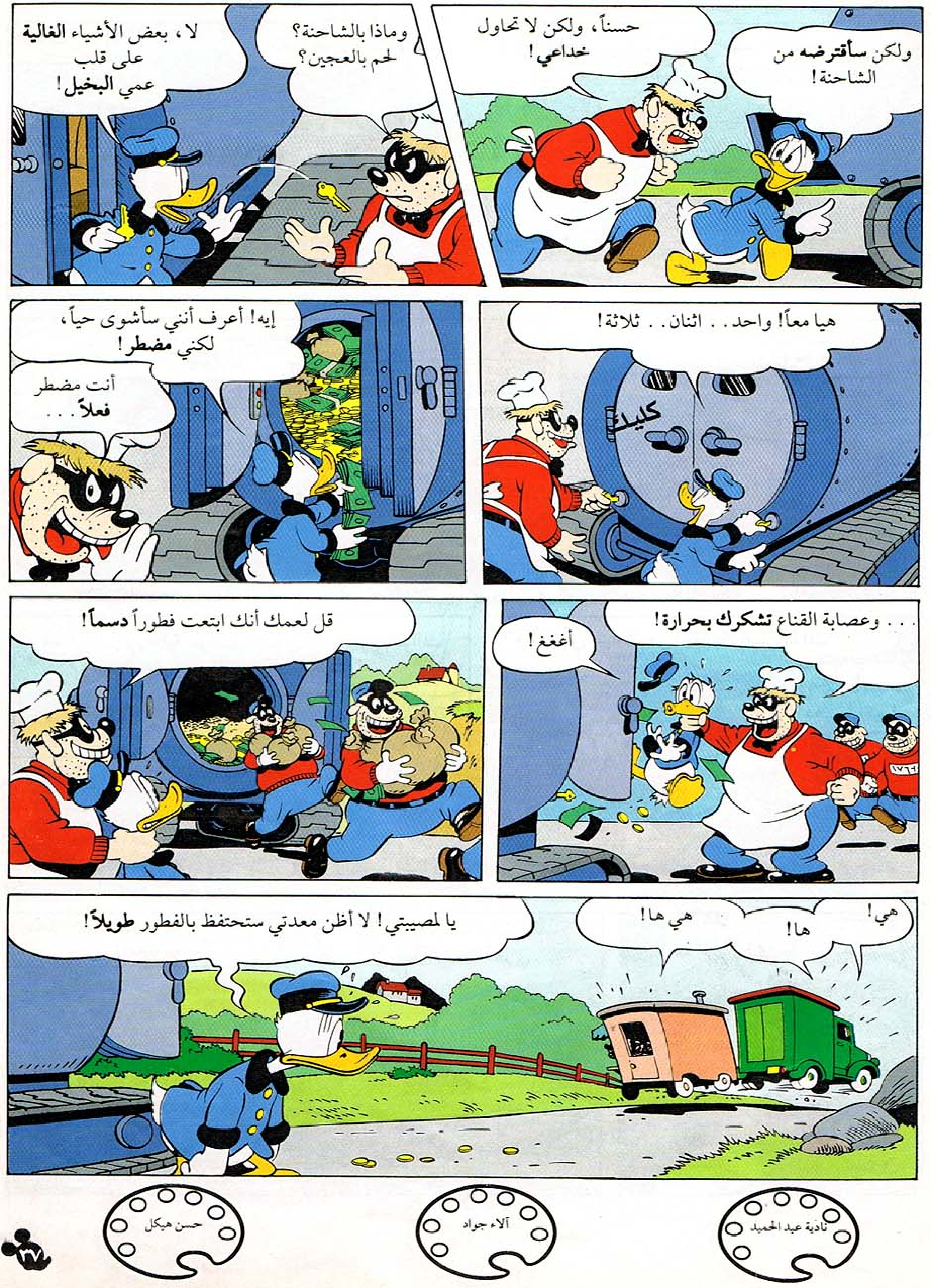

ممم! هذه أشهى نقانق ذقتها **في حياتي!**
كم أنت **لطيف!**


ثم -
آآآه! لم أكن أتوقع أن آكل **بهذه الكثرة!** **شكراً**، يا أخ!
العفو! كل ما بقي هو . . .
. أن تدفع **الفاتورة!**
٩٩ درهماً؟ ولكنك أنت دعوتني **لأجربها!** كنت أظن أنها **مجانية!**


مجانية؟ أيها النصاب! ادفع وإلا . .
وإلا ماذا؟


وإلا ألصقت رأسك بذيلك!
ولكن لا يوجد معي المبلغ الذي تطلبه!




ولكن سأقترضه من الشاحنة!
حسناً، ولكن لا تحاول خداعي!
وماذا بالشاحنة؟ لحم بالعجين؟
لا، بعض الأشياء الغالية على قلب عمي البخيل!
هيا معاً! واحد.. اثنان.. ثلاثة!
كليك
إيه! أعرف أنني سأشوى حياً، لكني مضطر!
أنت مضطر فعلاً...
... وعصابة القناع تشكرك بحرارة!
أغغغ!
قل لعمك أنك ابتعت فطوراً دسماً!
هي!
ها!
هي ها!
يا لمصيبتي! لا أظن معدتي ستحتفظ بالفطور طويلاً!
نادية عبد الحميد
آلاء جواد
حسن هيكل

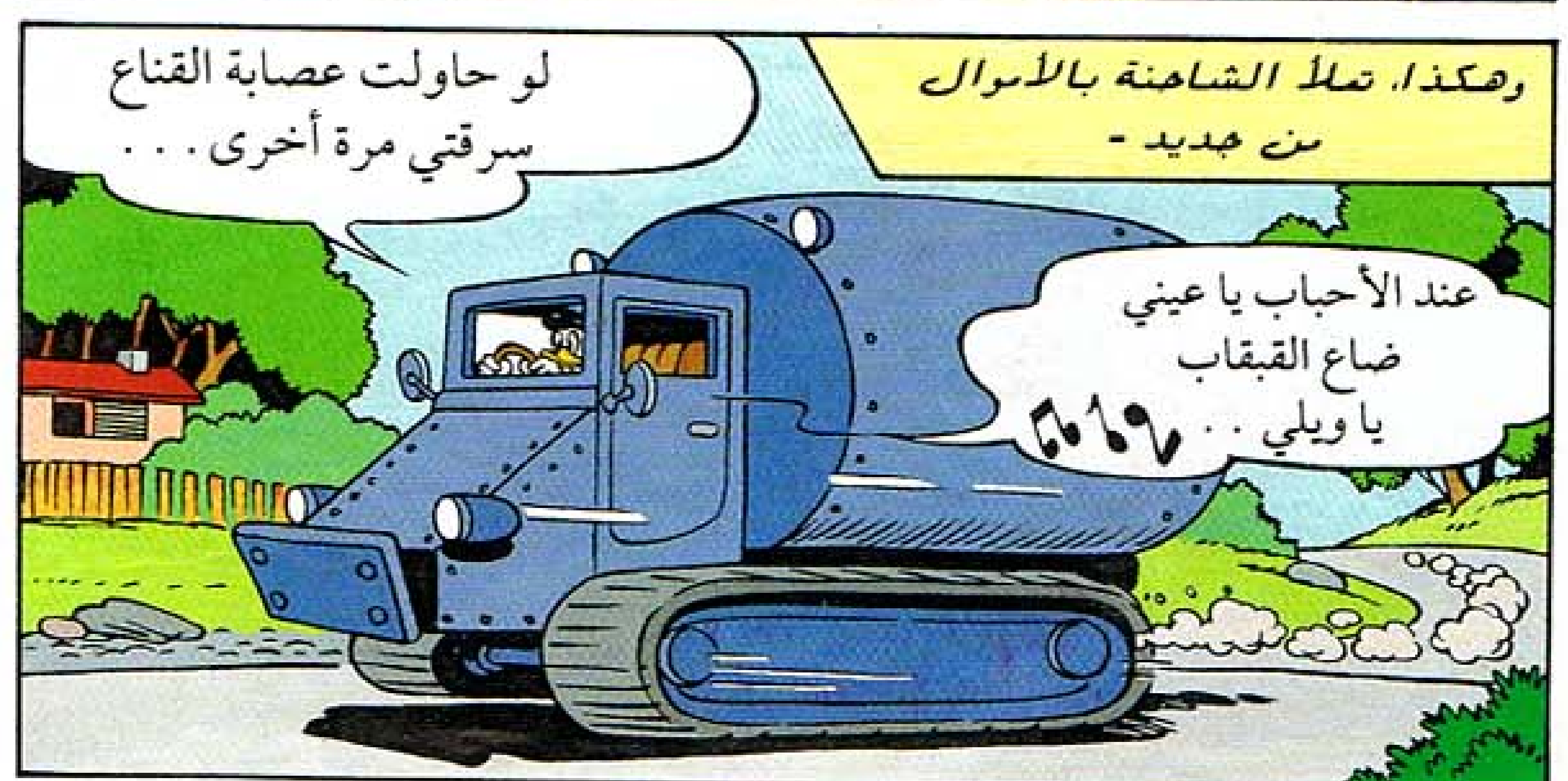

لاحقا
ماذا؟ عصابة القناع **سلبوا الأموال؟**
لا أحد تنطلي عليه خدعة كشك النقانق **السخيفة** إلاّ **غبي** مثلك!
أع! أف! عفواً!


يبدو أنك تمر ببعض **الصعوبات**، يا سيدي!
نعم؟ وما **دخلك** أنت؟

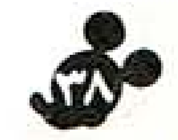

لأذكرك بأن استئجار خدمات المحترفين له **منافعه**!
و أنت تعتقد أني سأحتاج لخدماتك، هاه؟


أعرف أني أجرتي **عالية**، ولكني أضمن لك وصول أموالك ليد الشخص المطلوب وأنت **مطمئن**!
هذه مهمة **سهلة**! وأجرتك غير مبررة!


وابن أخي سيتعلم من أخطائه! **أليس كذلك**؟
آ.. طبعاً، يا عم دهب! أكيد!


وهكذا، تملأ الشاحنة بالأموال من جديد -
لو حاولت عصابة القناع سرقتي مرة أخرى...
عند الأحباب يا عيني ضاع القبقاب يا ويلي..

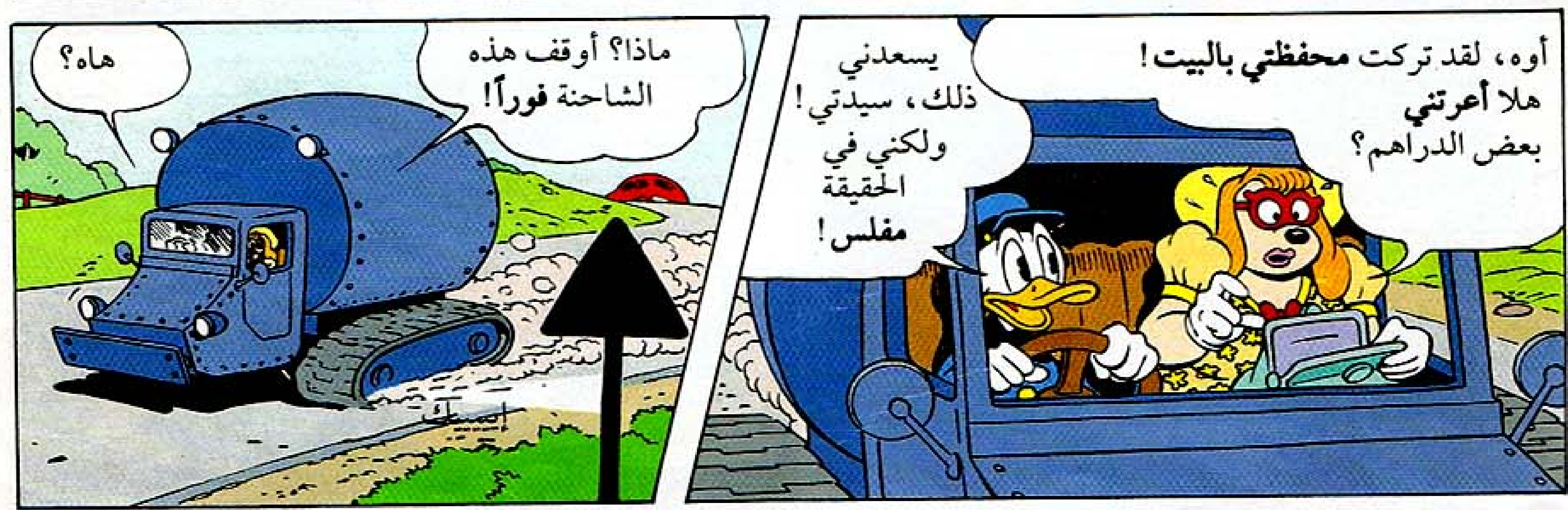

هاه؟




سيدة تطلب المساعدة؟ أخلاقي **تحتّم علي** أن أساعدها!
كيف لي أن أساعدك، يا سيدتي؟
أوه، أنا مضطرة للذهاب إلى **وسط البلد!**


أمي المريضة بحاجة إلى دواء موجود بصيدلية هناك!
سآخذك لها **في الحال!** لا تقلقي!


كم أنت **شهم!** أكيد عطّلتك عن أعمالك!
لا تهتمي! **لست مستعجلاً!**


أوه، لقد تركت **محفظتي بالبيت!** هلا **أعرتني** بعض الدراهم؟
يسعدني ذلك، سيدتي! ولكني في الحقيقة **مفلس!**
ماذا؟ أوقف هذه الشاحنة **فوراً!**
هاه؟


غيرت رأيي فيك! لو كنت شهماً لما خيّبت أمل سيدة محتاجة لشراء دواء **لأمها المريضة!**
ولكني **مفلس فعلاً!**


سأخبر **صديقتي الغالية بطوطة** عن نذالتك عندما أقابلها اليوم!
تعرفين بطوطة؟


أبرار عبد الحميد


حسن عباس

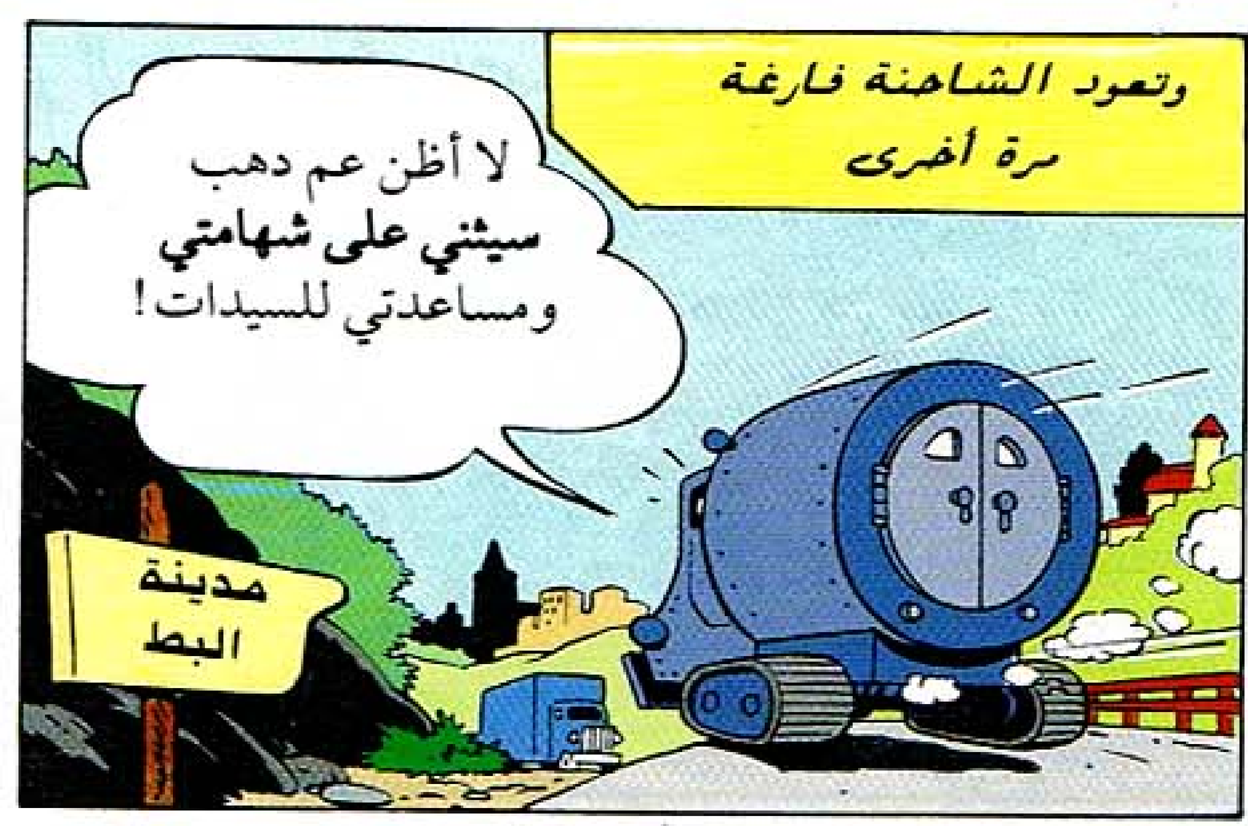

بكر العمودي


انتظري لحظة! قد **أستطيع** مساعدتك!
حقاً! سأكون **ممتنةً** لك جداً!


ولكن عليك **مساعدتي** في فتح بابي الشاحنة!
أعرف!


تعرفين؟
يا سلام! ولا في **الأحلام!**


لدي ما يكفي **لشراء الصيدلية بأكملها!** ها ها!
واك! ليس **ثانية!**


وتعود الشاحنة فارغة مرة أخرى
لا أظن عم دهب **سيثني على شهامتي** ومساعدتي للسيدات!
مدينة البط

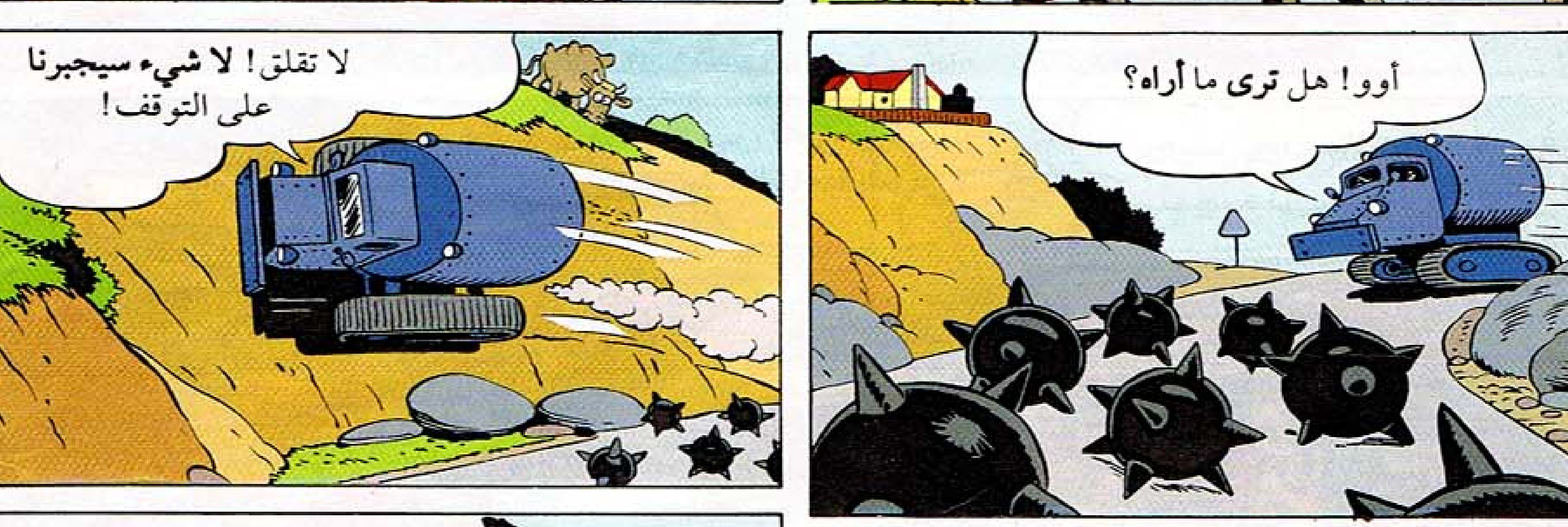

لن تخمن، ولا في **مليون سنة،** ما فعلته عصابة القناع! هي هي!
سرقوك **ثانية** أيها المغفل؟


وماذا كانت خدعتهم؟ سيدة بحاجة لشراء دواء **لأمها المريضة،** أم ماذا؟
قف!


لا تضيع **وقتك ومالك وطاقتك،** سيد دهب! أنت تعرف أنني **الوحيد** القادر على أداء هذه المهمة!
نعم! بدأت أقتنع بكلامك!









هل هناك أية وظيفة تناسب بطوط؟ اقرأ عن وظائفه الأخرى في **مجلة مدينة البط**!


تمسّك **جيداً**! سنطير للحظات!


مرحباً، يا شباب! تعجبني **جرأتكم وإصراركم**، ولكن..


انتهت اللعبة **بخسارتكم** طبعاً! ما رأيكم بنزهة صغيرة قبل دخول **السجن**؟


أخيراً! وصلت الشاحنة **بأموالي**!
وصلنا لهدفنا **سالمين**!
مطار مدينة البط
مدرج ٤ الطيارات الخاصة فقط


أرجو أن تكون منتبهاً لما قمت به! فأنا بكل تواضع **أفضل سائقي** شركة الثور الهائج!


أكيد.. خ خ خ.. أكيد..
همم!


مريم المسباح


عيسى المسباح


تغريد المسباح

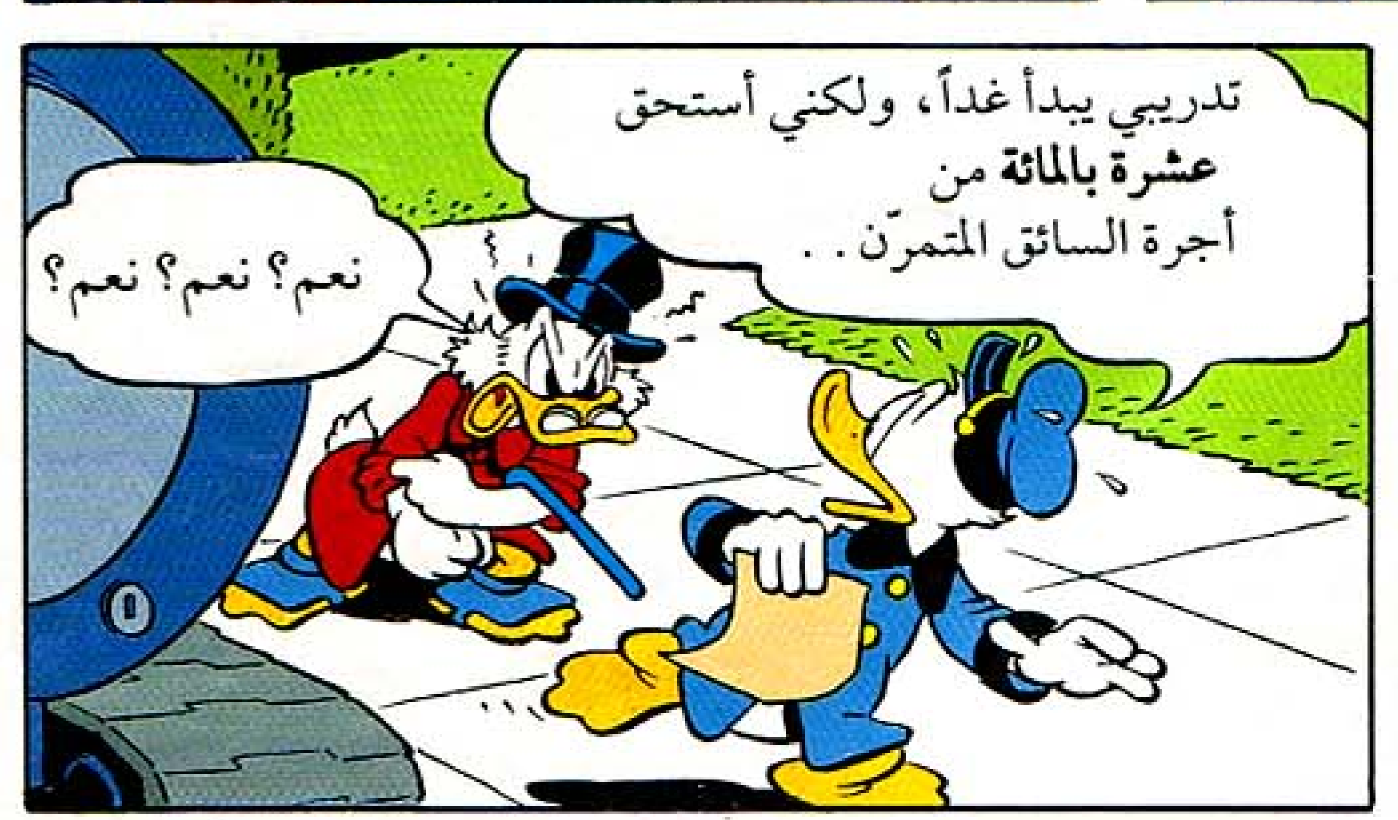


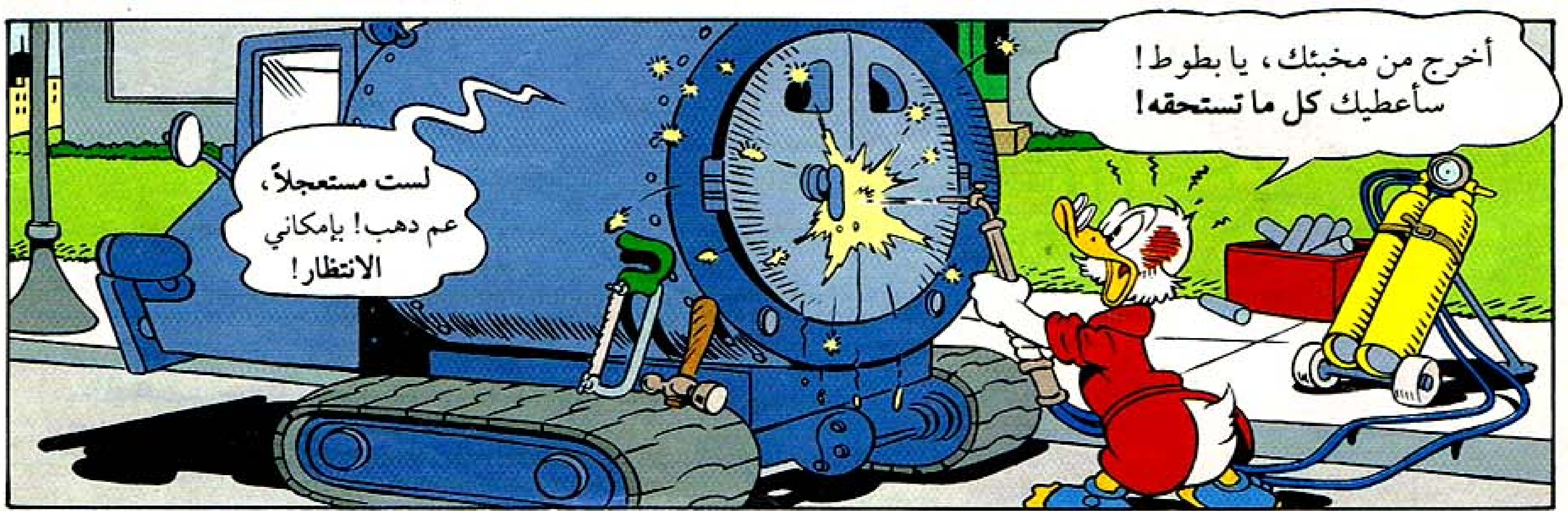

لاحقاً
عظيم يا نخلي! كان يجب أن أستعين بك
منذ البداية!
أعتقد أن **فرحة عمّك ستختفي** بعد قليل!
أجرتك **عالية** ولكن لا مفر من **دفعها**!
كما قلت لك سابقاً، كل **حجرة** ولها **أجرة**!


كم كان ذلك **مؤلماً**! على الأقل انتهيت من **كل مصاريف** شراء الياقوتة!
ليس كلها!


هناك أجرة **قيادتي** للشاحنة!
أنت لا تستحق سوى **علقه ونتف ريش**!


أمس أعطتني شركة الثور الهائج شهادة بأني **أتدرب عندهم**!
ماذا؟


تدريبي يبدأ غداً، ولكني أستحق **عشرة بالمائة** من أجرة السائق المتمرّن..
نعم؟ نعم؟ نعم؟


أخرج من مخبئك، يا بطوط! سأعطيك **كل ما تستحقه**!
لست مستعجلاً، عم دهب! بإمكاني **الانتظار**!

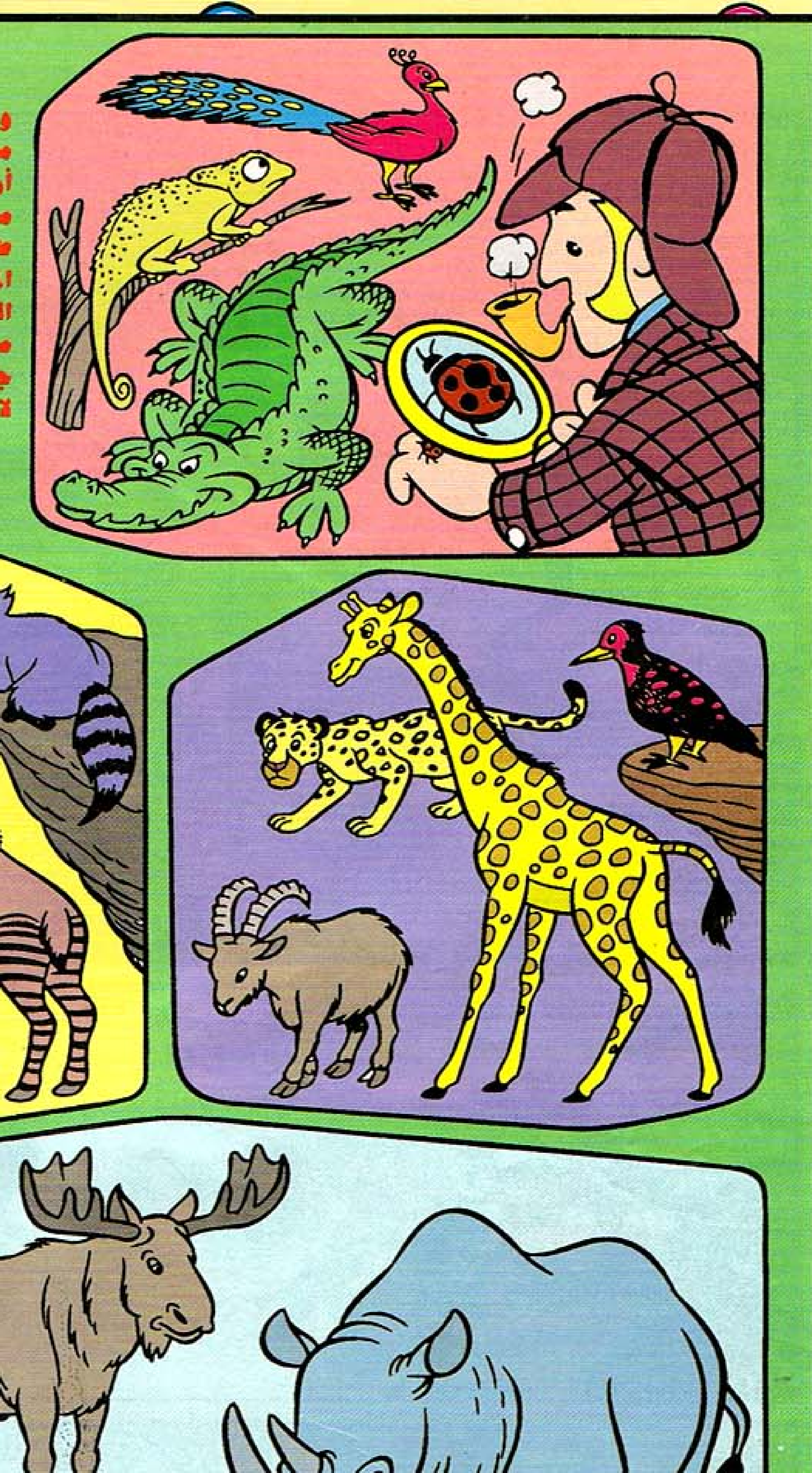
النهاية

ساعد تحري حديقة الحيوانات!

وضعت حيوانات الحديقة ضمن أربع مجموعات حسب أشكالها، ولكن العامل ارتكب أربعة أخطاء أثناء القيام بتوزيعها. ففي كل مجموعة حيوان ينتمي إلى مجموعة أخرى.
ضع دائرة حول الحيوان الذي لا ينتمي إلى المجموعة، وارسم خطاً يصله إلى المجموعة الصحيحة.

من الضروري أن تكتب على الظرف: مسابقة جونسن للصغار - رقم ٩ .

لا تقبل المشاركات المرسلة بواسطة الفاكس.



تُنتهي المسابقة يوم ١٦ يوليو ١٩٩٨ ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ٢٣ يوليو ١٩٩٨ حظاً سعيداً !

الإسم : ________ العمر : ________

العنوان : ________________

المدينة : ________ الدولة : ________

هاتف : ________________

Johnson & Johnson

من غير تشابك ولا دموع...
هو ده أصل الموضوع!!



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.

Johnson's KIDS™
للصغار
NO MORE TANGLES™
لا دموع بعد اليوم
no more tears®
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson & Johnson

لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM© J&J 1998



ترقبوا في العدد القادم
هدية العدد: بوستر صديقكم بيتر بان
مسابقات وجوائز بانتظارك
والت ديزني
ميكي
بطوط منقذ القطط!
اختاروني!
قرش الحظ في قبضة الظل الرمادي
الصراع مستمر على لقب البطة المفضلة
هدايا مميزة
تسلية وإثارة
قصص طريفة
بوستر صديقكم بيتر بان
Mickey Magazine, an AFITP Publication • Issue No. 198 Thursday 2 July 1998


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net